

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

філологічний факультет

Кафедра сучасної української мови

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

Сучасна українська мова (морфеміка і словотвір)

Обов'язкова

Освітньо-професійна програма	«Філологія (українська мова та література)»
Спеціальність	035 Філологія
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Рівень вищої освіти	перший бакалаврський
Факультет	філологічний
Мова навчання	українська

Розробники: *Ткач Людмила Олександрівна*, професор кафедри сучасної української мови, доктор філологічних наук

Профайл викладача

https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=3_dp4O4AAAAJ&view_op=list_works

Контактний тел. 0372-58-48-32; (+38) 067 747 25 60

E-mail: l.tkach@chnu.edu.ua; lo.tkach@gmail.com

Сторінка курсу в Moodle:

Консультації Очні консультації: за попередньою домовленістю;
розклад присутності: **понеділок 14.30 – 15.30.**
Онлайн-консультації (платформа Google Meet); розклад консультації:
четвер 15.00 – 16.00.

1. Анотація дисципліни (призначення навчальної дисципліни).

Навчальна дисципліна „Сучасна українська мова. Морфеміка і словотвір”, включена до циклу обов’язкових для здобуття освітнього рівня „бакалавр”, вивчається в осінньому семестрі другого року навчання і спрямована на вивчення одиниць морфемного та словотвірного рівнів мовної системи, функцій цих одиниць та типів мовних значень, для вираження яких вони служать. Морфемна підсистема мови становить собою сукупність морфем, які виділяються в словах і використовуються в мові за певними правилами сполучуваності для утворення форм того самого слова (*граматичних форм*), для утворення нових слів (*словотвірних дериватів*), а також для вираження мовної експресії, створення широкого спектру стилістичних відтінків у структурі лексичного значення окремого слова та тексту в цілому. *Морфеміка* – це розділ мовознавства, що вивчає поділ слова на морфемі, типи морфем, формальні й семантичні відношення між ними зі словом як цілісним утворенням. *Словотвір* – це підсистема (рівень) мови, що становить собою ієрархічно впорядковану сукупність похідних слів, у структурі яких виокремлюється мотиваційна база та словотвірний формант. *Словотвір* як розділ мовознавства вивчає процеси та механізми творення слів, словотвірну структуру слова, способи й закономірності творення слів сучасної мови.

Виділення морфеміки і словотвору в окремі галузі мовознавства сприяло широкому практичному застосуванню знань про мовну систему та формально-семантичні відношення між її одиницями для створення програм автоматичного перекладу текстів з однієї мови на іншу. Пізнання основних тенденцій у новітніх процесах номінації, розуміння прихованих асоціативно-психологічних механізмів породження нових слів і форм (словотвірних варіантів, словотвірних синонімів) неможливе без опанування теоретичних засад морфеміки і словотвору та практичного засвоєння навичок морфемного та словотвірного аналізу слова. Знання з морфеміки та словотвору української мови дають ключ до розуміння внутрішньої форми слова, природи зв’язку між формою та значенням слів, здатності мови виражати як об’єктивні ознаки предметів та явищ позамовного світу, так і суб’єктивний характер їх сприйняття й оцінки.

Вивчення дисципліни забезпечує формування теоретичних знань та практичних навичок, необхідних для успішного викладання української мови, а також для наукових досліджень у галузях українського та зіставного мовознавства.

2. Мета навчальної дисципліни полягає в тому, щоб закріпити й актуалізувати загальні базові знання про одиниці різних рівнів мовної системи, здобуті завдяки попередньому вивченню дисциплін „Сучасна українська мова (лексикологія; фразеологія; лексикографія)”; „Вступ до мовознавства”; „Вступ до спеціальності”; ознайомити студентів з теоретичними здобутками, методами і практичними завданнями морфеміки і словотвору як окремих лінгвістичних галузей, сформувавши на цій основі системне уявлення про морфемно-словотвірний рівень мови; про зв’язок між морфемною будовою слова та його здатністю виконувати різні функції (*номінативну, експресивну, конструктивну, стилістичну* тощо) і виступати складником мовних одиниць вищих рівнів мовних (*граматичного, текстового*).

3. Пререквізити: для ефективного засвоєння дисципліни „Сучасна українська мова (морфеміка і словотвір)” студенти повинні набути знань із попередніх навчальних дисциплін „Сучасна українська мова (фонетика)”; „Сучасна українська мова (лексикологія, фразеологія, лексикографія)”; „Вступ до мовознавства”; „Вступ до спеціальності”.

4. Результати навчання.

У ході вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути таких компетентностей:

Загальні компетентності:

- ЗК 3.** Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.
- ЗК 5.** Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.
- ЗК 6.** Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
- ЗК 11.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Фахові компетентності:

- ФК 2.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.
- ФК 3.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії української мови.
- ФК 6.** Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.
- ФК 7.** Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).
- ФК 8.** Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.
- ФК 10.** Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів
- ФК 11.** Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.
- ФК 13.** Здатність розуміти лінгвістику як особливу науку, що вивчає структуру і функціонування мови; володіти знаннями з усіх галузей мовознавства, історії української мови та сучасної української мови;

Програмні результати навчання:

- ПРН 1.** Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.
- ПРН 3.** Організувати процес свого навчання й самоосвіти.
- ПРН 8.** Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.
- ПРН 10.** Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.
- ПРН 12.** Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.
- ПРН 14.** Використовувати мови, які передбачені програмою для вивчення, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.
- ПРН 15.** Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.
- ПРН 16.** Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, вміти застосовувати їх у професійній діяльності.

ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати мовні, літературні, фольклорні явища й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

У результаті вивчення тем, передбачених програмою дисципліни, студенти повинні **знати:**

- термінологічній інструментарій морфеміки (базові терміни: *основа слова, флексія; морфема, морф, аломорф, варіант морфемі; субморф, маркер; морфологія, морфонема; афікс, афіксoid; префікс, суфікс, конфікс, уніфікс; нульовий суфікс, нульова флексія; коренева морфема, кореневе слово, первинний корінь слова, вторинний корінь слова; полісемія морфем, синонімія морфем, омонімія морфем, антонімія морфем, десемантизація морфем; спрощення основи слова, ускладнення основи слова, перерозклад основи слова, морфемна структура слова*);
- термінологічній інструментарій словотвору (базові терміни: *твірна основа; словотвірний афікс; словотвірна морфема; словотвірне значення; словотвірна деривація, дериватема; семантична перифраза похідного слова; словотвірна модель, словотвірний тип, словотвірний розряд, словотвірна категорія, словотвірний клас; словотвірна пара, словотвірна парадигма, словотвірний ряд, словотвірне гніздо; спосіб словотвору*);
- найважливіші наукові праці, в яких досліджено морфемно-словотвірний рівень української мови (праці І. Ковалика, Н. Клименко, Є. Карпіловської, В. Грещука, П. Білоусенка, Ж. Колоїз, І. Р. Вихованця, Г. Гнатюк, Д. Гринчишина, Я. Закревської та ін.) та актуальні проблемні сучасної морфеміки, граматики, словотвору; дискусійні питання щодо виділення окремих класів морфем та окремих словотвірних типів;
- класифікацію морфем сучасної української мови;
- значення та функції морфемних одиниць, що становлять морфемну структуру слова; способи словотвору сучасної української мови;
- особливості творення похідних слів у межах кожної повнозначної частини мови; джерела формування морфемно-словотвірних засобів сучасної української мови; морфемні та коренево-гніздові словники української мови;
- особливості викладу основних тем з морфеміки і словотвору в наявних підручниках української мови для вищої школи;
- методику виконання морфемного та словотвірного аналізу слова;

розуміти:

- зв'язок морфемно-словотвірного рівня з іншими рівнями мовної системи;
- системний зв'язок між одиницями морфемно-словотвірного рівня;
- семантичні відношення між одиницями морфемно-словотвірного рівня;
- узагальнений зміст основних понять морфеміки і словотвору;
- зв'язок морфемної будови слова з тими типами мовних значень і конотацій, які виражені в слові;
- функціональні аспекти словотворення;
- відмінність між різними типами словотвірних значень;
- роль словотвору в збагаченні словникового фонду сучасної української мови;
- національномовну специфіку механізмів словотворення та основні тенденції в сучасному словотворі, зв'язок словотвору та суспільних процесів;
- роль художньої літератури та сучасних інформаційних дискурсів у реалізації стилістичного потенціалу словотвірних засобів української мови;
- поняття мовної норми щодо одиниць словотвірного рівня;
- роль позамовних чинників у розвитку морфемно-словотвірних засобів української мови;

уміти:

- визначати кількість значеннєвих одиниць слова чи словоформи та тип значення, що його виражає кожна з таких одиниць;
- визначати сукупність морфів, що становлять одну морфему;
- визначати морфемну структуру слова за запропонованою схемою;
- виконувати розгорнутий морфемний аналіз слова за схемою;
- виділяти і розрізняти класифікаційні ознаки морфем;
- характеризувати морфему за основними класифікаційними ознаками (*позицією у складі слова; семантичною функцією; способом уживання; будовою; походженням*);
- розрізняти похідні і непохідні слова (похідні і непохідні основи);
- формулювати семантичну перифразу похідного слова і визначати твірне слово;
- визначати словотвірний формант;
- визначати тип словотвірного значення (*транспозиційне, модифікаційне, мутаційне*);
- визначати словотвірний тип похідних слів;
- формувати словотвірну парадигму, словотвірний ряд, словотвірне гніздо;
- визначати спосіб творення слова;
- виконувати розгорнутий словотвірний аналіз слова за схемою;
- аналізувати стилістичну роль морфемних та словотвірних засобів у текстах різних стилів;
- виконувати тестові завдання з морфеміки і словотвору української мови; самостійно складати і формувати тестові завдання з морфеміки і словотвору української мови за запропонованим зразком;
- застосовувати знання з морфеміки і словотвору для інтерпретації мовних явищ у міждисциплінарному аспекті, залучаючи знання з інших галузей лінгвістики (фонетики й фонології; лексикології; фразеології; морфології; синтаксису; стилістики; лексикографії; лінгвістики тексту; етнолінгвістики; соціолінгвістики); філології (літературознавства; поезики; фольклористики) та суміжних наук (історії; етнології; культурології; термінознавства).

5. Опис навчальної дисципліни**5.1. Загальна інформація**

Назва навчальної дисципліни												
Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість			Кількість годин						Вид підсумкового контролю
			кредитів	годин	змістових модулів	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	
Денна	2	3	5	150	2	30	30	–	–	74	16	Екзамен
Заочна												

5.2. Дидактична карта навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин			
	денна форма		заочна форма	
	усього	у тому числі	усього	у тому числі

		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Теми лекційних занять	Змістовий модуль 1. Одиниці морфемного рівня сучасної української мови. Морфемний аналіз слова											
Тема 1. Морфеміка і словотвір як рівні мовної системи та як окремі галузі мовознавства	12	2	2		2	6						
Тема 2. Зв'язок морфеміки і словотвору з іншими галузями мовознавства (фонологією, лексикологією, морфологією, синтаксисом, стилістикою, термінознавством)	14	4	4			6						
Тема 3. Класифікаційні ознаки морфем української мови	28	6	6		2	14						
Тема 4. Кореневі морфемі, їх будова, функції та роль у системній організації лексичного складу української мови	26	4	4		4	14						
Тема 5. Основа слова як морфологічна та словотвірна одиниця. Історичні зміни у морфемній будові основи слова	4	2	2									
Теми лекційних занять	Змістовий модуль 2. Одиниці словотвірного рівня сучасної української мови. Словотвірний аналіз слова											
Тема 1. Базові поняття теорії словотвору та основні етапи її розвитку. Функційні аспекти словотворення	6	2	2		2							
Тема 2. Способи словотвору в сучасній українській мові та критерії їх виділення і розмежування	12	2	2			8						
Тема 3. Афіксальний (морфологічний) спосіб словотвору та його різновиди (в тради-	16	2	2		2	10						

ційному та сучасному розумінні)													
Тема 4. Композиція та аббревіація як особливі способи словотвору (спільні та принципово відмінні їх ознаки)	14	2	2		2	8							
Тема 5. Морфолого-синтаксичний спосіб словотвору (конверсія) та основні його різновиди (підтипи)	10	2	2			6							
Тема 6. Лексико-синтаксичний і лексико-семантичний способи словотвору в діахронії та синхронії	8	2	2		2	2							
Усього годин	150	30	30		16	74							

5. 3. Зміст завдань для самостійної роботи

№	Назва теми	К-ть годин
ЗМ 1 Тема 1	Визначення поняття морфеми як найменшої значеннєвої одиниці мови в різних теоретичних працях, словниках лінгвістичних термінів, у підручниках та посібниках для вишів: аналіз спільних та відмінних змістових компонентів у дефініціях морфеми, морфа, аломорфа, варіанта морфеми.	8
ЗМ 1 Тема 2	1. Зміни звуків у потоці мовлення, що впливають на фонетичну модифікацію морфів. 2. Аломорфи кореневої морфеми як засоби фонетичного увиразнення граматичної форми слова та лексичного значення похідних слів. 3. Причини появи аломорфів афіксальних морфем. 4. Укласти гнізда аломорфів іменникових кореневих морфем і пояснити причини їх фонетичної видозміни, вказавши на вплив таких явищ, як різні типи чергувань звуків та зміни звуків у потоці мовлення.	6
ЗМ 1 Тема 3	1. Джерела формування морфемного інвентаря сучасної української мови. 2. Питомі і запозичені префікси у складі морфем української мови. 3. Питомі і запозичені суфікси у складі морфем української мови 4. Функції префіксів у дієслівних основах (граматичні і словотвірні значення дієслівних префіксів). 5. Лексико-граматична категорія виду дієслів та засоби її вираження в дієслівних основах. 6. Формотворчі суфікси у складі дієслівних форм дієприкметника та дієприслівника. 7. „Словник афіксальних морфем української мови” (укладачі: <i>Н. Ф. Клименко, Є. А. Карпіловська, В. С. Карпіловський, Т. І. Недозим</i> (Київ, 1998): побудова словника та його теоретичне і практичне значення. 8. „Словник українських морфем” <i>Л. М. Полюги</i> (Київ, 2009): побудова словника та його теоретичне і практичне значення.	16

ЗМ 1 Тема 4	<p>1. Продуктивність кореневих морфем у творенні нових слів.</p> <p>2. Стилiстична функція кореневих морфем та спiльнокореневих слiв у текстах рiзного стилю (публiцистичному, поетичному).</p> <p>3. Словотвiрнi синонiми, особливостi морфемної будови їх основ та засобiв вираження синонiмiчних значень (на прикладi словотвiрних синонiмiв-iменникiв, синонiмiв-прикметникiв, синонiмiв-дiєслiв, синонiмiв-прислiвникiв).</p> <p>4. Кореневi морфеми i афiксоiди як морфеми перехiдного типу.</p> <p>5. „Кореневий гнiздовий словник української мови” <i>Є. А. Карпiловської</i> (Київ, 2002): побудова словника, його теоретичне i практичне значення.</p>	18
ЗМ 2 Тема 1	<p>Укласти словник нових слiв (близько 50 одиниць), що вживаються у засобах масової iнформацiї i за своєю словотвiрною та графiчною будовою вiдповiдають функцiйним аспектам словотворення (як-от: <i>номiнати́вний, конструктивний, експресивний</i>).</p>	2
ЗМ 2 Тема 2	<p>Опрацювати неографiчнi словники української мови (<i>Колоїз Ж. В.</i> Тлумачно-словотвiрний словник оказоналiзмiв, 2003; <i>Мазурик Д. В.</i> Нове в українській лексицi: Словник-довiдник, 2002; <i>Нелюба А.</i> Словотворчiсть незалежної України. 1991 – 2011: Словник, 2012); пiдготувати розгорнуту анотацiю про побудову кожного словника, джерельну базу, змiст словникової статтi та значення для сучасного українського мовознавства.</p>	8
ЗМ 2 Тема 3	<p>1. Короткий огляд наукових статей з додаткового списку рекомендованої лiтератури (2–4 працi на вибiр студента), в яких подано результати дослiдження словотворчої продуктивностi твiрних основ та афiксальних морфем сучасної української мови.</p> <p>2. Частиномовна розподiленiсть словотворчих афiксiв.</p> <p>3. Творення назв осiб в українській мовi; суфiкси-фемiнiтиви.</p> <p>4. Суфiксальнi морфеми дiалектного словотворення.</p> <p>5. Типовi суфiкси українських прiзвищ.</p>	12
ЗМ 2 Тема 4	<p>1. Складнi слова в українській мовi та особливостi їх морфемної будови.</p> <p>2. Iнтерфiкс як особлива структурна одиниця в морфемнiй будовi складних слiв; вузьке i широке розумiння iнтерфiкса (проаналiзувати змiст термiна iнтерфiкс у сучасних словниках лiнгвiстичних термiнiв).</p> <p>3. Правопис складних iменникiв, прикметникiв, абрeвiатур.</p> <p>4. Опрацювати „Словник скорочень в українській мовi” (1988): розглянути побудову словника та пiдготувати вибiрку прикладiв абрeвiатур рiзного типу (до 20 прикладiв).</p> <p>5. Опрацювати „Словник поетичної мови Василя Стуса” (Уклад. <i>Л. В. Олiфiренко</i>; 2003): розглянути побудову словника на прикладi вибiрки iндивiдуально-авторських новотворiв (до 20 прикладiв) пояснити спосiб засоби їх творення.</p>	10
ЗМ 2 Тема 5	<p>1. Субстантивацiя як особливий пiдтип (рiзновид) морфолого-синтаксичного словотвору: його iсторичнi та сучаснi аспекти (за матерiалами монографiї <i>Д. Г. Гринчишина</i> „Явище субстантивацiї в українській мовi (субстантивацiя прикметникiв)”, 1965).</p> <p>2. Ад’ективацiя як особливий пiдтип (рiзновид) морфолого-синтаксичного словотвору (за матерiалами монографiї <i>Г. М. Гнатюк</i> „Дiєприкметник у сучаснiй українській лiтературнiй мовi”, 1982).</p> <p>3. Опрацювати словниковi статтi „Словника української мови” в 11-ти томах (1970–1980), в яких описанi значення iменникiв (напр., <i>бiда, грiх, жаль, кiнець, край</i>,</p>	6

	<i>мить, пора, треба</i>), прислівників (напр., <i>навколо, навкруг, нехотячи, обабіч, так, також, як</i>), службових слів (напр., <i>або, бо, ні, хоч, чи</i>) і пояснити явища конверсії (морфолого-синтаксичного словотвору).	
ЗМ 2 Тема 6	1. Ономастика як міждисциплінарна галузь мовознавства; тематичні групи власних назв та особливості їх творення. 2. Способи і засоби творення козацьких прізвищ. 3. Розщеплення полісемії як одне з джерел лексико-семантичного способу словотвору.	4
Усього		90

*ІНДЗ – для змістового модуля або в цілому для навчальної дисципліни за рішенням кафедри (викладача).

6. Система контролю та оцінювання

Засоби оцінювання

1. Поточний контроль перевірки засвоєного матеріалу:

- усне опитування;
- письмове опитування;
- завдання для самоперевірки.

2. Тематичний контроль:

- усне опитування;
- тестування;
- модульні контрольні роботи.

3. Підсумковий контроль: екзамен.

Форми поточного та підсумкового контролю

Форми поточного контролю: усні й письмові відповіді студента; тестування; завдання для самостійної та індивідуальної роботи;

Форма підсумкового контролю – екзамен.

Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни

Поточне оцінювання (<i>аудиторна та самостійна робота; тестування</i>)		Кількість балів (екзамен)	Сумарна к-сть балів
Змістовий модуль 1	Змістовий модуль 2	40	100

<p style="text-align: center;">30 балів</p> <p>Усне опитування – 5 балів; Тестування – 10 балів; Виконання завдань для самостійної та індивідуальної роботи – 15 балів <i>(для дистанційного навчання).</i></p> <p>Усне опитування – 5 балів. Тестування – 15 балів Виконання завдань для самостійної та індивідуальної роботи – 5 балів <i>(для аудиторного навчання)</i></p>	<p style="text-align: center;">30 балів</p> <p>Усне опитування – 10 балів; Тестування – 10 балів; Виконання завдань для самостійної та індивідуальної роботи – 10 балів <i>(для дистанційного навчання).</i></p> <p>Усне опитування – 5 балів. Тестування – 10 балів Виконання завдань для самостійної та індивідуальної роботи – 5 балів <i>(для аудиторного навчання)</i></p>		
---	--	--	--

7. Рекомендована література

7. 1. Основна

1. *Бабій І. М., Лісняк Н. І.* Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2006. 88 с.
2. *Вакарюк Л. О., Панцьо С. Є.* Українська мова. Морфеміка і словотвір. Тернопіль, 1999.
3. *Вакарюк Л. О., Панцьо С. Є.* Українська мова. Морфеміка і словотвір. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2004. 183 с.
4. *Вакарюк Л., Панцьо С.* Українська мова. Морфеміка і словотвір: Навч. посібник / Видання друге, перероблене і доповнене. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2010. – 200 с.
5. *Вакарюк Л., Панцьо С.* Українська мова. Морфеміка і словотвір: Навчальний посібник. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2004. – 184 с.
6. *Вакарюк Л. О., Панцьо С. Є.* Український словотвір у термінах. Словник-довідник. – Тернопіль: Джура, 2007. – 260 с.
7. *Ганич Д. І., Олійник І. С.* Словник лінгвістичних термінів / Д. І. Ганич, І. С. Олійник. – К.: Вища школа, 1985. – 360 с.
8. *Горпинич В. О.* Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфонологія: Навч. посібн. – К.: Вища шк., 1999. – 207 с.
9. *Гуцуляк Т. Є.* Морфеміка і словотвір сучасної української літературної мови: Контрольні завдання для студентів 2 курсу спеціальності „Українська мова і література. Чернівці: Рута, 2007. 44 с.
10. *Карпіловська Є. А.* Суфіксальна підсистема сучасної української мови: будова та реалізація. – К., 1999. – 298 с.
11. *Кислюк Л.* Сучасна українська словотвірна номінація: ресурси та тенденції розвитку: Монографія. – К.: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2017. – 424 с.
12. *Клименко Н. Ф.* Як народжується слово / 2-ге вид., доповн., переробл. – К.: Академперіодика, 2017. — 252 с.
13. *Колоїз Ж. В.* Українська оказіональна деривація. – К.: Акцент, 2007. – 312 с.
14. *Курило О.* Уваги до сучасної української літературної мови / Олена Курило. – К. : Вид-во Соломії Павличко „Основи”, 2004. [Параграфи 1,2 (с. 18–54)].
15. Морфеміка сучасної української літературної мови: Лабораторні завдання для студентів 2 курсу спеціальності „Українська мова і література” / Укладач *Тарновецька Л. О.* Чернівці: Рута, 1994. 38 с.
16. *Плющ М. Я.* Граматика української мови: У 2 ч. Ч. І. Морфеміка. Словотвір. Морфологія: Підручник. Київ: Вища школа. 2005. 286 с.
17. *Плющ М. Я.* Граматика української мови. Морфеміка. Словотвір. Морфологія : підручник. 2-ге вид., доповнене. Київ : Видавничий Дім «Слово», 2010. 328 с.
18. *Русанівський В. М.* Структура українського дієслова. Київ: Наукова думка. 1971.
19. Словотвір сучасної української літературної мови / за ред. М. А. Жовтобрюха. – К.: Наук. думка, 1979. – 408 с.
20. Сучасна українська літературна мова. Морфологія / За заг. ред. акад. АН УРСР І. К. Білодіда; Відп. ред. В. М. Русанівський. – К.: Наук. думка, 1969. – 584 с.
21. Сучасна українська літературна мова / За ред. А. П. Грищенка. Київ. Вища школа. 1993.
22. Сучасна українська літературна мова / За ред. М. Я. Плющ. Київ, 1994.
23. Сучасна українська літературна мова: Підручник / А. П. Грищенко, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ та ін.; За ред. А. П. Грищенка. — 3-тє вид., допов. — К.: Вища шк., 2002. — 439 с.
24. Українська мова: Енциклопедія / Редкол.: Русанівський В. М., Тараненко О. О., Зяблюк М. П. та ін. – 2-ге вид., випр. і доп. – К.: Вид-во – „Укр. енциклопедія” ім. М. П. Бажана, 2004. – 824 с.

25. Український правопис / НАН України, Ін-т мовознавства ім.О.О.Потебні; Інститут української мови – 7-е вид., стереотип. – К.: Наук. думка, 1998. – 240 с.
26. Український правопис / НАН України. – К.: Наук.думка, 2019. . – 392 с.
27. Федурко М. Ю. Морфонологія відіменникового словотворення. Київ: Дрогобич: Вимір, 2003. 271 с.
28. Хрустик Н. М., Хаценко Л. І. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір: Практикум: Навчальний посібник. Київ: Центр навчальної літератури, 2005. 136 с.
29. Ющук І. П. Українська мова. – К.: Либідь, 2003. – 640 с.

7. 2. СЛОВНИКИ

1. Віняр Г. М., Шпачук Л. Р. Словник новотворів української мови (кінець 80-х – початок 90-х років ХХ ст.). – Кривий Ріг, 2000.
2. Віняр Г. М., Шпачук Л. Р. Словник новотворів української мови кінця ХХ століття. Кривий Ріг: КДПУ, 2002.
3. Годована М. П. Словник-довідник назв осіб за видом діяльності / За ред. Л. В. Туровської. – К.: Наукова думка, 2009. – 176 с.
4. Карпіловська Є. А. Кореневий гніздовий словник української мови: Гнізда слів з вершинами – омографічними коренями. Київ, 2002.
5. Клименко Н. Ф., Карпіловська Є. А., Карпіловський В. С., Недозим Т. І. Словник афіксальних морфем української мови. Київ, 1998.
6. Колоїз Ж. В. Тлумачно-словотвірний словник okazіоналізмів. Кривий Ріг: Явва, 2003. 168 с.
7. Мазурик Д. В. Нове в українській лексиці: Словник-довідник. – Львів: Світ, 2002. – 130 с.
8. Нелюба А. Лексико-словотвірні інновації (1983–2003): словник. Харків: ХНУ ім. Каразіна, 2004.
9. Нелюба А. Лексико-словотвірні інновації (2010–2011): словник. Харків: ХНУ ім. Каразіна, 2012. 100 с.
10. Нові й актуалізовані слова та значення: Словникові матеріали (2002 – 2010) / Кер. проекту і відп.ред. О. М. Тищенко, авт. колектив: В. О. Балог, Н. Є. Лозова, Л. О. Тименко, О. М. Тищенко [Інститут української мови НАН України]. – К.: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2010.
11. Нові слова та значення: Словник / Уклали: Л. В. Туровська, Л. В. Василькова. Київ: Довіра, 2009.
12. Полюга Л. М. Морфемний словник. – К.: Рад. шк, 1983.
13. Полюга Л. М. Словник українських морфем: понад 45 000. Вид 3-є, допов. і випр. Київ: Довіра. 2009.
14. Селігей П. О. Етимологічний словник запозичених суфіксів і суфіксоїдів в українській мові. – К.: Виданичий дім „Академперіодика” НАН України. 324 с.
15. Сікорська З. С. Українсько-російський словотворчий словник. Київ, 1985.
16. Словник поетичної мови Василя Стуса. Рідковживані слова та індивідуально-авторські новотвори / Уклад. Л. В. Оліфіренко. – К.: Абрис, 2003. – 90 с.
17. Словник скорочень в українській мові / Уклад. Н. Д. Гула та ін.; Ред.-упоряд. В. В. Жайворонок, М. М. Фещенко; за ред. Л. С. Паламарчука. – К.: Вища шк. Головне вид-во, 1988.
18. Словотворчість незалежної України. 1991 – 2011: Словник / Укладач А. Нелюба. – Х.: Харківське історико-філологічне товариство, 2012.
19. Словотворчість незалежної України. 2012 – 2016: Словник / Укладачі А. Нелюба, Є. Редько; Загальна редакція А. Нелюби. – Х.: Харківське історико-філологічне товариство, 2017. 460 с.

20. Яценко І. Т. Морфемний аналіз: Словник-довідник: У 2-х т. / За ред. канд. філол. наук Н. Ф. Клименко. – К.: Головне вид-во видавничого об'єднання „Вища шк.”, 1980. – Т. 1 (А–Н); Т.2 (О–Я).

7.3. Додаткова

1. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За редакцією В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. – 669 с.
2. Безпояско О. К., Городенська К. Г. Морфеміка української мови. К.: Наук. думка, 1987. 212 с.
3. Безпояско О. К. Синонімія інтернаціональних та українських префіксів. *Мовознавство*. 1979. № 6. С. 66–70.
4. Безпояско О. К. Суфікс *-ЩИК/-ЧИК* у сучасній українській мові. *Культура слова*. Респ. міжвід. зб. К., 1987. Вип. 32. С. 13–15.
5. Беляев Р. С. Поняття терміноелемента з погляду теорії номінації. *Мовознавство*. 1990. № 3. С. 64–65.
6. Білоусенко П. І. Історія суфіксальної системи українського іменника (назви осіб чоловічого роду). К.: Київський державний педінститут ім. М. П. Драгоманова, 1993. 216 с.
7. Білоусенко П. І., Німчук В. В. Нариси з історії українського словотворення (*суфікс -ИНА*). Запоріжжя – Ялта – Київ, 2009. 252 с.
8. Білоусенко А. І., Іншакова І. О., Качайло К. А., Меркулова О. В., Стовбур Л. М. Нариси з історії українського словотворення (іменникові конфікси). Запоріжжя – Кривий Ріг, 2010. ТОВ „ЛПС” ЛТД, 2010. 480 с.
9. Вакуленко В. Ф. Новотвори з давньогрецькими і латинськими компонентами в мові сучасних ЗМІ. *Дослідження з лексикології і граматики української мови*: зб. наук. праць. Дніпропетровськ, 2009. Вип. 8. С. 39–52.
10. Валух З. Про словотворення в романі Ліни Костенко „Берестечко”. *Урок української*. 2001. № 9. С. 23–25.
11. Вербовий М. В. Про вивчення історичного словотвору українських прислівників у вищій школі. *Проблеми вдосконалення навчального процесу у вищій та середній школі*. Кривий Ріг, 1993. С. 68–74.
12. Вербовська І. Проблема виділення словотвірного типу при дериваційній синонімії. *Збірник праць і матеріалів на пошану професора І. Ковалика*. Львів, 2003. Вип. 14. С. 42–49.
13. Вербовська І. Словотвірна синонімія у структурно-системній організації словотвору. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 162–172.
14. Винницький В. Про акцентуаційний спосіб словотворення. *Мовознавство*. 2007. № 3. С. 12–23.
15. Вихованець І. Р., Городенська К. Г. Теоретична морфологія української мови. Київ: Унів. вид-во „Пульсари”, 2004. 400 с.
16. Возний Т. М. Відвигукові й звуконаслідувальні форми дієслів на *-А-ТИ* у східнослов'янських мовах. *Славістичний збірник*. К., 1963. С. 112–134.
17. Возний Т. М. Словотвір дієслів в українській мові у порівнянні з російською та білоруською. Львів, 1981. 187 с.
18. Вокальчук Г. М. Авторський неологізм в українській поезії ХХ століття (лексикографічний аспект): Монографія. Рівне: Перспектива, 2004. 524 с.
19. Воропай С. В. Синонімія конфіксальних словотвірних морфем іменника (назви осіб). Ономастика і апелятиви (проблеми словотвірної дериватології). Дніпропетровськ, 1999. Вип. 7. С. 39–48.
20. *Вплив суспільних змін на розвиток української мови*: Монографія / Є. А. Карпіловська, Л. П. Кислюк, Н. Ф. Клименко, В. І. Критська, Т. К. Пуздирева,

- Ю. В. Романюк; Відп. Ред. Є. А. Карпіловська. К.: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2017. 444 с.
21. Гаврилова Т., Мартиненко Г. Про морфеміку та словотворення ґрунтовно й доступно. *Українська мова та література*. 2000. № 12.
 22. Гаврилюк Н. Про поетичний словник неокласиків (нульова суфіксація як засіб творення okazіоналізмів). *Урок української*. 2000. № 8. С. 22–23.
 23. Ганич Д. І., Олійник І. С. Словник лінгвістичних термінів / Д. І. Ганич, І. С. Олійник. К.: Вища школа, 1985. 360 с.
 24. Голянич М. Внутрішня форма слова: витоки, інтерпретації (догумбольдтівський період). *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 97–105.
 25. Городенська К. Г. Про префікси і префіксоїди в українській мові. *Мовознавство*. 1986. № 1. С. 36–41.
 26. *Граматика сучасної української літературної мови. Морфологія* / І. Р. Вихованець, К. Г. Городенська, А. П. Загнітко, С. О. Соколова; за ред. К. Г. Городенської. Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2017. 752 с.
 27. Гринчишин Д. Г. Явище субстантивації в українській мові (субстантивація прикметників). К., 1965. 112 с.
 28. Гуцуляк Т. Є. Образно мотивовані прикметники української мови (на матеріалі відсубстантивних дериватів із суфіксом *-уват-* (*-юват-*)). *Virtus: Scientific journal* [голов. ред. М. А. Журба]. 2017. № 13. С. 159–165.
 29. Гуцуляк Т. Є. Образна мотивація: проблеми й аспекти дослідження. *Вісник Запорізького національного університету: Збірник наукових праць. Філологічні науки*. Запоріжжя: Запорізький національний університет, 2018. № 1. С. 54–65.
 30. Грещук В. *Основоцентрична дериватологія: історія, стан, перспективи*. Актуальні проблеми українського словотвору / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 68–77.
 31. Грещук О. Текстоорієнтовані функції словотвірних одиниць у романах П. Загребельного „Диво”, „Смерть у Києві”, „Євпраксія”. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 590–597.
 32. Грещук В., Бачкур Р., Джочка І., Пославська Н. Нариси з основоцентричної дериватології / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2007. 348 с.
 33. Грищенко А. П. Морфемна структура прикметника української мови (суфіксальний словотвір). *Морфологічна будова сучасної української мови*. К.: Наук. думка, 1975. С. 96–140.
 34. Дем'янюк А. А. Словотворчі префікси та префіксоїди іменників. *Актуальні проблеми української лінгвістики: теорія і практика*: [зб. наук. пр.]. К., 2007. Вип. 14. С. 42–49.
 35. Дідківська Л. П., Родніна Л. О. Словотвір, синонімія, стилістика. К., 1982. 171 с.
 36. Єрмоленко С. Я., Бибик С. П., Тодор О. Г. Українська мова. Короткий тлумачний словник лінгвістичних термінів / За ред. С. Я. Єрмоленко. К.: Либідь, 2001. 224 с.
 37. Жижома О. О. Прикметники-новотвори у сучасному поетичному мовленні. *Східнослов'янська філологія: Зб. наук. праць*. Горлівка: Вид-во ГДПШМ, 2006. Вип. 7: Мовознавство. С. 191–201.
 38. Загнітко А. П. Естетичне навантаження okazіоналізмів у поезії В. Стуса. *Лінгвістичні студії: Зб. наук. пр.* Донецьк: Вид-во Донецького ун-ту, 2001. Вип. 8. С. 208–216.
 39. Карпенко Ю. О. Синхронічна сутність лексико-семантичного способу словотвору. *Мовознавство*. 1992. № 4. С. 3–10.
 40. Карпіловська Є. А. Ігрова стихія в сучасній українській мовотворчості. *Лінгвістичні студії*. Донецьк, 2004. Вип. 12. С. 244–247.
 41. Карпіловська Є. А. Сучасна українська словотворчість та її відображення в неологічних словниках. *Вісник Львівського університету: зб. наук. пр. Серія*

- філологічна* / Львівський нац. ун-т ім. І. Франка. Л.: Видавництво ЛНУ ім. І. Франка, 2004. Вип. 34, Ч. 1. С. 174–181.
42. Качайло К. Конфікси з постпозитивним компонентом *-OK* в історії української мови. *Науковий вісник України | Наукові статті та публікації* / Офіційні видання // Режим доступу: <http://visnyk.com.ua/stattya/1677-konfiksi-z-postpozitivnim-komponentom-ok-v-istoriyi-ukrayinskoyi-movi.html>
 43. Кислюк Л. Нові тенденції у творенні іменників – назв осіб сучасної української мови. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 217–225.
 44. Кислюк Л. П. Сучасна словотвірна норма української мови: мовна практика та кодифікація. *Українська мова*. 2012. № 1. С. 52–67.
 45. Клещова О. Є. Індивідуально-авторські новотвори у публіцистиці Івана Багряного. *Система і структура східнослов'янських мов: Зб. наук.праць*. – К.: Знання України, 2003. С. 195–200.
 46. Клименко Н. Ф. Осново- і словоскладання у процесах номінації сучасної української мови. *Українська мова*. 2003. № 3–4. С. 83–107.
 47. Клименко Н. Ф. Взаємозв'язки словотвірної і лексичної семантики. *Мовознавство*. 1982. № 3. С. 38–45.
 48. Коваленко Б. Словотвір субстантивних аугментативів. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 209–217.
 49. Колоїз Ж. В. Індивідуально-авторські інновації як засіб вираження духовної кризи в романі П. Загребельного „Брухт”. *Література. Фольклор. Проблеми поетики: Зб. наук.праць*. К.: Твім інтер, 2003. С. 380–390.
 50. Колоїз Ж. В. Індивідуально-авторські інновації як стилістичний засіб національної сміхової культури // *Література. Фольклор. Проблеми поетики: Зб. наук.праць: у 2-х частинах*. – К.: Акцент, 2004. – Ч. 2. Питання менталітету в українській літературі. – Вип. 18. – С. 256–269.
 51. Колоїз Ж. В. Оказіональна мовотворчість В. Стуса (словотвірний та функціонально-стилістичний аспекти). *Вісник Харківського ун-ту: Серія: Філологія*. Харків, 2001. № 520. Вип. 33. С. 157–161.
 52. Кононенко В. Синтаксис і словотвір: спільні процеси й тенденції. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 18–27.
 53. Копетько Т., Віняр Г. Активність словотвірних типів з префіксами *над-*, *супер-*, *гіпер-*, *ультра-*, *архі-* в українській мові кінця ХХ – початку ХХІ століття. *Наукові праці викладачів, докторантів, аспірантів, магістрів та студентів*. Кривий Ріг, 2006. Вип. 15. С. 95–97.
 54. Космеда Т. Оказіональні слова в Шевченковому тексті (на матеріалі мови „Журналу”). *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 583–590.
 55. Кочан І. Слова з терміноелементом *БІО-* у сучасній українській літературній мові. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 489–494.
 56. Кравченко Л. О. Прізвища Лубенщини. Монографія. К.: Факт, 2004. 198 с.
 57. Кравченко Л. О. Словотвір прізвищ Лубенщини. *Мовознавство*. 2004. № 1. С. 69–75.
 58. Кравченко Л. О. Українська ономастика: антропоніміка: навч. посібн. К.: Знання, 2014. 240 с.
 59. Кровицька О. Активність твірних основ при деривації іменників. *Збірник праць і матеріалів на пошану професора І. Ковалика*. Львів, 2003. С. 110–115.
 60. Кузьма (Вербовська) І. Словотвірна синонімія і словотвірна варіантність прикметників в українській мові. Львів: Літопис, 2006. 308 с.

61. Кушлик О. П. Словотвірна парадигматика похідних дієслів в українській мові. Дрогобич: Коло, 2015. 384 с.
62. Левун Н. В. Скорочення слів як засіб стилістичної модифікації в словотворі. *Дослідження з лексикології і граматики української мови*: зб. наук. праць. Дніпропетровськ, 2009. Вип. 8. С. 116–125.
63. Лагута Т. Відфраземні дієслова. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 283–292.
64. Лук'янюк К., Кузь Г. Розвиток словотвірних типів у сучасній українській мові. *Проблеми історії та культури української мови*: Зб. наук. праць. Чернівці, 1995. С. 122–127.
65. Мазурик Д. Суфіксальне творення неологізмів-іменників у сучасній українській мові. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 292–302.
66. Мазурик Д. В. Сучасні тенденції в оновленні лексики української літературної мови. *Вісник Львівського ун-ту: Серія філологічна*. Львів, 2000. Вип.29. С. 177–183.
67. Меркулова О. Конфіксальні іменники з препозитивним елементом БЕЗ- в українській мові XVI – п. п. XVII століть. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 449–458.
68. Микитюк О. Семантичний спосіб творення абстрактних іменників. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 13–18.
69. Мороз Т. *Іменники-новотвори Пантелеймона Куліша в його перекладі Біблії*. Урок української. 2007. №2/3. С. 28–33.
70. Нелюба А. Про „словотвірний” статус абревіатур. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 131–140.
71. Нелюба А. М. Економія в словотвірній номінації української мови (Системний вимір): Монографія. Харків: Харківське історико-філологічне товариство, 2014. 184 с.
72. Павленко Л. Оказіональні номінації осіб у мові української газетної публіцистики. *Вісник Харківського ун-ту: Серія: Філологія*. Харків, 2000. Вип. 491. С. 287–290.
73. Пашко Л. В. Структурно-семантична та стилістична характеристика авторських неологізмів у творах О. Гончара: Автореф. дис. ... канд. філол. наук: 10.02.01 / Харківський ун-т. Харків, 1994. 20 с.
74. Передрій Г. Вивчення складних питань шкільного словотвору. *Дивослово*. 2004. № 2. С. 29–32.
75. Петров О. Динаміка відфраземного словотвору. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 275–283.
76. Пінчук О. Ф. Словотвірна структура віддієслівних іменників сучасної української літературної мови. *Морфологічна будова сучасної української мови*. К.: Наук. думка, 1975. С. 35–82.
77. Пономаренко В. Д. Словотвірна полісемія та омонімія в сучасній українській мові. *Українська мова: історія і стилі*. Харків, 1992.
78. Пономарів О. Іменники жіночого роду в назвах за професіями. Філософсько-антропологічні студії 2001. К.: Стилос, 2001. С. 183–186.
79. **Попович А.** Словотворення Євгена Гуцала. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 597–602.
80. *Реєстр Війська Запорозького 1649 року (алфавітний покажчик прізвищ)* / Упорядн. канд. іст. наук В. Ф. Ковальчук. К.: ДП „НВЦ „Пріоритети”», 2014. 284 с.
81. Родніна Л. О. *Відображення словотвірної системи сучасної української мови у „Словнику української мови”*. Слово і фразеологізм у словнику. К.: Наук. думка, 1980. С.70–83.

82. Русанівський В. М. Структура лексичної і граматичної семантики. К.: Наук. думка, 1988. 240 с.
83. Русанівський В. М. Структура українського дієслова. К.: Наук. думка, 1971. 316 с.
84. Сікорська З. С. Постфікси в українському мовознавстві. *Українська мова*. 2003. № 3–4. С. 46–56.
85. Сікорська З. Словотвірні частини похідного слова. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 89–97.
86. Смаль-Стоцький Р. Примітивний словотвір. Варшава, 1929. 200 с.
87. Смаль-Стоцький Р. Нарис словотвору прикметників української мови. Прага: Український університет у Празі, 1925. 85 с.
88. Соколова С. О. Префіксальний словотвір дієслів у сучасній українській мові. Київ, 2003. 283 с.
89. Соколова С. О. Словотвірна мотивація в колі суміжних явищ. *Мовознавство*. 2004. № 1. С. 62–69.
90. Соловей Н. Вчимося використовувати засоби словотвору в різних стилях мови. *Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колежіумах*. 2011. № 6. С. 44–51.
91. Сологуб Н. М. Словотворення Яра Славутича. *Мовний портрет Яра Славутича*. Вінніпег: Українська вільна АН, 1999. С. 45–111.
92. Степаненко О. К. Словотвірні гнізда з вершинним соматичним компонентом: семантика і структура: монографія. Дніпропетровськ: Акцент ПП, 2011. 168 с.
93. Стишов О. А. Нові аббревіатури в мові мас-медіа кінця ХХ століття. *Мовознавство*. 2001. № 1. С. 33–41.
94. Тараненко О. О. Актуалізовані моделі в системі словотворення сучасної української мови (кінець ХХ – початок ХХІ ст.) : Монографія. К.: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2015. 248 с.
95. Ткач Л. Українська літературна мова на Буковині в кінці ХІХ – на початку ХХ ст. Частина 2: Джерела і соціокультурні чинники розвитку / Чернівецький національний ун-т ім. Ю. Федьковича. Чернівці: Рута, 2007. 704 с.
96. Ткач Л. Системний характер морфемно-словотвірних ознак спеціальної лексики, вживаної в західноукраїнських виданнях офіційно-правових документів кінця ХІХ – початку ХХ ст. / Ірина Марко, Людмила Ткач. *Вісник Львівського університету: зб. наук. праць* / Відп. за вип. канд. філол. наук О. Костів. Львів: Львівський національний ун-т імені Івана Франка, 2017. Вип. 64. Ч. 1. (Серія філологічна). С. 52–66.
97. Турчак О. М. Оказіоналізми в мові української преси 90-х років ХХ століття: Дис. ... канд. філол. наук: 10.02.01. – Дніпропетровськ, 2005. 256 с.
98. Турчак О. М. Оказіоналізми як об'єкт лінгвістичного дослідження. *Українська мова*. 2004. № 2. С. 47–55.
99. Федурко М. Морфонологічні особливості словотвірних парадигм іменників на *-ія*. *Українська мова*. 2002. № 2. С. 9–17.
100. Федурко М. Ю. Морфонологія відіменникового словотворення. Київ: Дрогобич: Вимір, 2003. 271 с.
101. Фридрак В. Б. Іменники-зрощення в українській мові. *Культура слова*. Київ, 1980. Вип. 18.
102. Циганенко Г. П. Словотвірне значення як категорія дериватології. *Словотвірна семантика східнослов'янських мов*. К.: Наук. думка, 1983. С. 5–17.
103. Чабаненко В. А. Дериваційна варіантність слова і мовна експресія. *Дослідження з словотвору та лексикології*. К., 1985. С. 110–113.
104. Чучка П. Прізвища закарпатських українців: Історико-етимологічний словник. Львів: Світ, 2005. 704+XLVIII с.

105. Юрченко Т. Г. Оказіоналізми у творчості Павла Загребельного : структурно-семантичний і стилістичний аспекти : Автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук: спец. 10. 02. 01 „Українська мова”. Київ, 2003. 18 с.
106. Юсип-Якимович Ю. Словотвірні оноματοпоетичні моделі народної мови як джерело для передачі звукових вражень в українській імпресіоністській поезії. *Актуальні проблеми українського словотвору* / За ред. В. Грещука. Івано-Франківськ: Плай, 2002. С. 610–624.
107. Ястремська Т. Словотвірне гніздо: проблема множинної мотивації. *Вісник Львівського університету. Серія філологічна*. 2017. Випуск 64. Ч. I. С.119–130.

7. 4. Інформаційні ресурси

1. Вакарюк Л. О. Українська мова. Морфеміка і словотвір. Тернопіль. 2010. 200 с. URL: <https://www.twirpx.com/file/1790137/>
2. Вакарюк Л. О., Панцьо С. Є. Український словотвір у термінах. Словник-довідник. Тернопіль: Джурра, 2007. 260 с. URL: <http://irbis-nbuv.gov.ua/ulib/item/UKR0004882>
1. Електронний підручник з сучасної української мови. URL: <http://linguist.univ.kiev.ua/WINS/pidruchn/index.htm>.
2. Клименко Н. Ф., Карпіловська Є. А., Карпіловський В. С., Недозим Т. І. Словник афіксальних морфем української мови. Київ, 1998. URL: http://lib.movahistory.org.ua/Slov_afiksalnykh_morfem.pdf
3. Нова мова. Проект розвитку української мови URL: <http://www.novamova.com.ua/217.html>.
4. Плющ М. Я. Граматика української мови. Морфеміка. Словотвір. Морфологія : підручник. 2-ге вид., доповнене. Київ : Видавничий Дім «Слово», 2010. 328 с. URL: <http://irbis-nbuv.gov.ua/ulib/item/UKR0000663>; URL: <https://www.twirpx.com/file/232630/>
5. Полюга Л. М. Словник українських морфем. Вид. 2-ге. Львів: Світ, 2001. 446 с. URL: <http://irbis-nbuv.gov.ua/ulib/item/UKR0001996>; <https://www.twirpx.com/file/239544/>
6. Словотвір. URL: <https://slovotvir.org.ua>
7. Словотвір сучасної української літературної мови / відп. ред. М. А. Жовтобрюх. Київ : Наук. думка, 1979. 405 с. (Автори: І. І. Ковалик, Л. О. Родніна, А. П. Грищенко, Л. А. Юрчук, Г. М. Гнатюк, В. М. Русанівський, К. Г. Городенська, Н. Ф. Клименко). URL: <http://www.inmo.org.ua/library.html>; URL: <http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/ua/elib.exe?>; URL: <https://www.studmed.ru/science/yazyki-i-yazykoznanie/ukrainskiy-yazyk/grammatika/?page=2>
8. Тлумачний словник української мови: в 20-ти томах (електронна версія Українського мовно-інформаційного фонду НАН України). URL: <http://services.ulif.org.ua/expl/Entry/index?wordid=461&page=20>
9. Українська мова: Енциклопедія. Київ: Вид-во „Укр. енцикл.” ім. М. П. Бажана, 2004. 824 с. URL: <http://izbornyk.org.ua/ukrmova/um.htm>
10. Українська мова. Науковий журнал. Архів номерів. URL: http://archive.nbuv.gov.ua/portal/soc_gum/ukrm/texts.html.