

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Філологічний факультет

Кафедра сучасної української мови



“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Декан

філологічного факультету

проф. Бунчук Б.І.

2022 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА
навчальної дисципліни**

ЛІНГВІСТИЧНИЙ АНАЛІЗ ТЕКСТУ

(назва навчальної дисципліни)

Освітньо-професійна
програма

«Українська мова та література»

Спеціальність

035 Філологія (українська мова та література)

Галузь знань

03 Гуманітарні науки

Рівень вищої освіти

перший бакалаврський

Факультет

філологічний

Мова навчання

українська

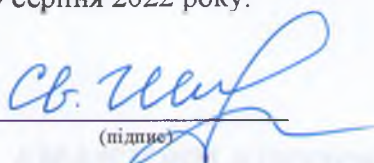
Чернівці – 2022

Робоча програма навчальної дисципліни «Лінгвістичний аналіз тексту» відповідає освітньо-професійній програмі «Українська мова та література» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія (українська мова та література) галузі знань 03 Гуманітарні науки, затвердженої вченою радою Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (протокол № 6 від «30» червня 2020 р.).

Розробники: Шатілова Наталія Олександрівна – кандидат філологічних наук, асистент кафедри сучасної української мови.

Затверджено на засіданні кафедри сучасної української мови.
Протокол № 1 від «30» серпня 2022 року.

Завідувач кафедри


(підпис)

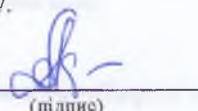
Шабат-Савка С. Т.

(прізвище та ініціали)

Схвалено методичною радою філологічного факультету.

Протокол № 2 від «5» вересня 2022 року.

Голова методичної ради факультету


(підпис)

Антофійчук А. М.

(прізвище та ініціали)

© Шатілова Н. О., 2022

© Чернівецький національний університет
імені Юрія Федьковича, 2022

1. Мета навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Лінгвістичний аналіз тексту» входить до вибіркового компоненту циклу професійної підготовки студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 035 Філологія (українська мова і література) і зосереджує увагу на проблемі сприймання й декодування тексту як найвищої та структурно найскладнішої мовної одиниці, що у ній реалізуються одиниці усіх рівнів: від фонетичного до синтаксичного. Інтегральний характер курсу (акумулявання відомостей з попередніх курсів) визначають важливість цієї навчальної дисципліни для формування професійної компетентності майбутніх фахівців-філологів.

Мета навчальної дисципліни – засвоїти основи теорії тексту як найвищої одиниці мовної системи та сформувати професійно зорієнтовані навички його фахового лінгвоаналізу, вміння виявляти і пояснювати використані в тексті мовні факти різних рівнів з метою встановлення їх смислових та естетичних функцій.

Завдання навчальної дисципліни:

- осмислити теоретичні питання, що розкривають онтологічні особливості тексту як мовної одиниці та об'єкта лінгвістичного аналізу;
- сформувати навички вільно оперувати фаховою термінологією в процесі лінгвістичного аналізу тексту;
- виробити вміння визначати та фахово аналізувати виражальні мовні засоби кожного рівня: графічного, фонетичного, морфемно-словотвірного, лексичного, фразеологічного, морфологічного, синтаксичного, стилістичного;
- систематизувати вже набуті знання студентів, застосовуючи їх у ході розкриття ідейно-тематичного змісту тексту різнорівневими лінгвозасобами, враховуючи мовні й позамовні чинники у його структурі;
- опанувати принципи, методи і прийоми комплексного (з урахуванням усіх рівнів мови) і часткового лінгвістичного аналізу різножанрових текстів;
- розвивати творче мислення студентів, вміння декодувати й інтерпретувати мовну організацію тексту, виявляти функційний потенціал мовних одиниць на різних етапах його сприймання (акустично-візуальному, уявно-поняттєвому, змістово-сюжетному, образно-естетичному).

Теоретично-практичний курс охоплює 2 змістові модулі. Результати навчальної діяльності студентів оцінюють за 100-бальною шкалою.

2. Результати навчання

Відповідно до освітньо-професійної програми в результаті вивчення навчальної дисципліни студенти мають набути таких компетентностей:

Інтегральна компетентність: Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної

діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Фахові компетентності спеціальності (ФК):

ФК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

ФК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди української мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах та регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).

ФК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ФК 13. Здатність розуміти лінгвістику як особливу науку, що вивчає структуру і функціонування мови; володіти знаннями з усіх галузей мовознавства, історії української мови та сучасної української мови.

Програмні результати навчання (ПРН):

ПРН 8. Знати і розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН 9. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мови, що вивчається, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 14. Використовувати мови, які передбачені програмою для вивчення, в усній і письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і

регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ПРН 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти повинні:

• **знати:**

- базові поняття лінгвістичного аналізу тексту як навчальної дисципліни;
- визначення тексту як найвищої одиниці мовної системи, його основні ознаки і функції;
- критерії класифікації текстів;
- зміст і засоби вербалізації основних текстових категорій;
- види і засоби мовних зв'язків у тексті;
- види, основні етапи, мовні рівні лінгвоаналізу;
- методика (методи, прийоми, принципи) проведення лінгвоаналізу тексту;

- схему комплексного і часткового лінгвістичного аналізу тексту;

• **розуміти:**

- що таке текст, контекст, підтекст, мікротекст, макротекст;
- специфіку різних етапів сприймання твору – акустично-візуального, уявно-поняттєвого, змістово-сюжетного, образно-естетичного;
- реалізацію засобів текстового зв'язку;
- закономірності вияву основних категорій у тексті;
- чинники, що зумовлюють характер відбору й організацію мовних засобів у тексті;
- роль експресивних, емоційних, логічних засобів мови для досягнення запланованого прагматичного результату;

• **уміти:**

- застосовувати набуті теоретичні знання на практиці;
- декодувати текст, визначати критерії відбору мовних засобів для фахової інтерпретації;
- виокремлювати кожний мовний рівень лінгвоаналізу тексту: графічний, фонетичний, морфемно-словотвірний, лексичний, фразеологічний, морфологічний, синтаксичний, стилістичний;
- виявляти й аналізувати функційний потенціал різнорівневих мовних одиниць у тексті;
- враховувати при аналізі тексту його стильову належність, жанрову специфіку, літературно-художню позицію автора;

- застосовувати різноманітні мовознавчі методи і прийоми лінгвоаналізу текстової тканини твору;
- здійснювати комплексний і рівневий лінгвоаналіз тексту;
- працювати з науковими, навчально-методичними, лексикографічними джерелами, інтернет-ресурсами та іншою довідковою літературою.

Курс інтегрує і поглиблює знання студентів-філологів, одержані під час вивчення лінгвістичних дисциплін: «Сучасна українська мова», «Українська мова за професійним спрямуванням», «Стилістика і культура української мови», «Вступ до мовознавства».

3. Опис навчальної дисципліни

3.1. Загальна інформація

Назва навчальної дисципліни «Лінгвістичний аналіз тексту»												
Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість			Кількість годин						Вид підсумкового контролю
			кредитів	годин	змістових модулів	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	
Денна	4	8	4	90	2	12	21			51	6	Іспит
Заочна	4	8	4	90	2	4	6			80		Іспит

3.2. Структура змісту навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин													
	денна форма							заочна форма						
	усього	у тому числі						усього	у тому числі					
		л	п	лаб	інд	с.р.	л		п	лаб	інд	с.р.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		
Теми занять	ЗМ 1. «Теоретичні засади лінгвістичного аналізу тексту»													
Тема 1. «Лінгвістичний аналіз тексту» як наука і навчальна дисципліна	4	2	-			2	6	1					5	
Тема 2. Текст як одиниця мови і об'єкт лінгвоаналізу	4	2	-			2	6	1					5	

Тема 3. Лінгвістична типологія текстів	4	2	-			2	5					5
Тема 4. Основні текстові категорії	6	2	2			2	6	1				5
Тема 5. Принципи, методи і прийоми лінгвістичного аналізу тексту	5	2	-		1	2	6	1				5
Тема 6. Специфі- ка мовної органі- зації художнього тексту	14	2	2		2	8	5					5
Разом за ЗМ 1	37	12	4		3	18	34	4				30
Теми занять	ЗМ 2. «Лінгвоаналіз тексту за мовними рівнями»											
Тема 1. Фоногра- фічний рівень лінгвоаналізу тексту.	6		2			4	7		1			6
Тема 2. Морфем- но-словотвірний рівень лінгвоана- лізу тексту	6		2			4	7		1			6
Тема 3. Лексич- ний і фразеологіч- ний рівні лінгвоа- налізу тексту	6		2			5	9		1			8
Тема 4. Морфоло- гічний рівень лінгвоаналізу тексту.	6		2			4	7		1			6
Тема 5. Синтак- сичний рівень лінгвоаналізу тексту.	6		2			5	9		1			8
Тема 6. Стилїс- тичний рівень лінгвоаналізу	6		2			5	7		1			6

тексту.												
Тема 7. Методика комплексного і часткового лінгвоаналізу тексту.	9		3		3	3	5					5
Тема 8. Текстоцентричний підхід до навчання мови	5		2			3	5					5
Разом за ЗМ 2	50	-	17		3	33	56	-	6			50
Усього годин	90	12	21		6	51	90	4	6			80

3.3. Теми семінарських занять [не передбачено навчальним планом]

3.4. Теми практичних занять

№	Назва теми	Кількість годин
1.	Основні текстові категорії	2
2.	Специфіка мовної організації художнього тексту (поетичного, прозового, драматичного).	2
3.	Фонографічний рівень лінгвоаналізу тексту.	2
4.	Морфемно-словотвірний рівень лінгвоаналізу тексту.	2
5.	Лексичний і фразеологічний рівень лінгвоаналізу тексту.	2
6.	Морфологічний рівень лінгвоаналізу тексту.	2
7.	Синтаксичний рівень лінгвоаналізу тексту.	2
8.	Стилістичний рівень лінгвоаналізу тексту.	2
9.	Методика комплексного і часткового лінгвоаналізу тексту.	3
10.	Текстоцентричний підхід до навчання у ЗЗСО та ЗВО.	2
	Усього	21 год.

3.5. Теми семінарських занять [не передбачено навчальним планом]

3.6. Тематика індивідуальних завдань

Індивідуальне завдання є складником підсумкового контролю.

№ з/п	Завдання
1.	<i>Комплексний лінгвістичний аналіз обраного тексту за встановленою схемою (розкриття ідейно-тематичного змісту тексту лінгвозасобами різних мовних рівнів).</i>

3.7. Самостійна робота

№ з/п	Завдання	Кількість годин	
		д.ф.н.	з.ф.н.
	Теоретичний блок		
1.	Поняття тексту: аналіз різних дефініцій.	2	2
2.	Опис, розповідь, роздум – основні функційні типи мовлення.	2	2
3.	Функціональні стилі й жанри мовлення.	2	2
4.	Формально-структурна різноплановість тексту.	2	2
5.	Жанрове розмаїття текстів.	2	2
6.	Стилістична диференціація текстів.	2	2
7.	Поняття креалізованого тексту.	1	2
8.	Прецедентний і патогенний текст.	1	2
9.	Семантична організація тексту.	2	2
10.	Структурна організація тексту.	2	2
11.	Мовні зв'язки між компонентами тексту.	2	2
12.	Прийоми образно-естетичного використання автором різнорівневих мовних елементів.	2	2
13.	Фонетичні засоби мовної виразності в тексті.	2	2
14.	Графічні засоби мовної виразності в тексті.	2	2
15.	Морфемні засоби мовної виразності в тексті.	2	2
16.	Словотвірні засоби мовної виразності в тексті.	2	2
17.	Морфологічні засоби мовної виразності в тексті.	2	2
18.	Синтаксичні засоби мовної виразності в тексті.	2	2
19.	Стилістичні засоби мовної виразності в тексті.	2	2
20.	Система тропів і поетичних фігур у тексті.	2	2
	Практичний блок		
1.	<i>Письмове есе.</i> Висловити власні міркування у формі письмового есе на тему: «Лінгвістична інтерпретація тексту у формуванні професійної компетентності сучасного фахівця-філолога».	1	5
2.	<i>Робота з лексикографічними працями й інтернет-джерелами.</i> Порівняти визначення тексту, подані в різних лексикографічних джерелах, звертаючи увагу на повноту ознак, змістовий обсяг відповідних дефініцій.	2	5
3.	<i>Укладання словника термінів,</i> пов'язаних з лінгвістичним аналізом тексту, за навчальним матеріалом кожної теми.	2	5
4.	<i>Укладання бібліографії.</i> Укласти бібліографічний список	1	5

	усіх підручників і посібників з лінгвістичного аналізу тексту.		
5.	<i>Робота з інтернет-джерелами.</i> Опрацювання й конспектування наукових статей, рекомендованих до навчальних тем.	2	10
6.	<i>Лінгвістичний аналіз тексту.</i> Проаналізувати запропоновані викладачем або самостійно дібрані тексти для комплексного лінгвістичного аналізу за схемою.	3	10
	Усього годин:	51	80

4. Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни

Навчальні досягнення студентів оцінюють за принципом накопичувальної системи оцінювання рівня знань, умінь і навичок та обов'язковості модульного контролю. Загальна кількість балів, яку студент може отримати в процесі вивчення дисципліни, складає **100 балів**, з яких **60 балів** – під час поточного і проміжного контролю і **40 балів** – під час підсумкового контролю (іспиту).

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання (аудиторна, самостійна, індивідуальна робота)		Кількість балів (іспит)	Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль №1	Змістовий модуль № 2		
30 балів	30 балів	40 балів	100
Аудиторна робота – 10 б. Самостійна робота – 10 б. Модульна контрольна робота – 10 б.	Аудиторна робота – 10 б. Самостійна робота – 5 б. Індивідуальне завдання (комплексний лінгвістичний аналіз обраного тексту) – 15 б.	40 б.	60+40=100

Модульний контроль здійснюється після вивчення навчального матеріалу кожного змістового модуля. **Накопичення рейтингових балів** у межах змістових модулів передбачає:

- відвідування (очне / дистанційне) лекційних і практичних занять;
- активність на практичних заняттях;
- якість підготовки до навчальних занять;
- належне виконання завдань практичного, творчого, пошукового характеру на засадах академічної доброчесності;
- написання модульних контрольних робіт;

Оцінювання індивідуальних навчально-дослідницьких завдань ураховує:

- своєчасність виконання завдання;
- обсяг виконання завдання;

- якість виконання завдання;
- академічну доброчесність (самостійне виконання);
- творчий підхід у виконанні завдання;
- ініціативність у навчальній діяльності.

Підсумковий контроль (іспит) охоплює:

- 1) автоматизовану комп'ютерну діагностику – екзаменаційний тест, виконання якого демонструє рівень теоретичних знань студентів (20 тестів – 20 балів);
- 2) контрольний письмовий лінгвоаналіз тексту, що засвідчує рівень практичних умінь і навичок студентів (20 балів).

Загальні критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни

Оцінювання рівня та якості знань студентів з навчальної дисципліни «Лінгвістичний аналіз тексту» здійснюється із врахуванням індивідуальних особливостей студентів і передбачає диференційований підхід в його організації.

Оцінку «відмінно» («А») отримують студенти, які набрали загальну суму балів **90–100** від максимальної кількості можливих, зокрема: ґрунтовно засвоїли теорію курсу, опрацювали рекомендовану літературу, опанували наукову термінологію, виявили поглиблене розуміння методології лінгвоаналізу тексту; регулярно, кваліфіковано, із залученням додаткової літератури готувалися до практичних занять, систематично виконували домашні завдання; виявили відмінні навички комплексного і часткового лінгвоаналізу; глибоко опрацювали питання, винесені на самостійне опрацювання; повністю розкрили питання підсумкового модуль-контролю.

Оцінку «добре» («В») отримують студенти, які набрали загальну суму балів **80–89** від максимальної кількості можливих, зокрема: добре засвоїли теорію і основні поняття курсу, опрацювали рекомендовану літературу; активно готувалися до практичних занять та систематично виконували домашні завдання; виявили добрі навички лінгвістичного аналізу тексту; опрацювали питання, винесені на самостійне опрацювання; розкрили питання підсумкового модуль-контролю.

Оцінку «добре» («С») отримують студенти, які набрали загальну суму балів **70–79** від максимальної кількості можливих, зокрема: виявили часткову обізнаність програмовим матеріалом, опрацювали рекомендовану літературу; в основному засвоїли методологію лінгвістичного аналізу тексту; продемонструвати знання теоретичного матеріалу на репродуктивному рівні, частково володіють відповідною науковою термінологією, уміють застосовувати знання на практиці; працювали на практичних заняттях, виконували домашні завдання; допускають помилки у ході лінгвоаналізу тексту,

але вміють здійснити самоаналіз й аргументовано їх виправити; належно розкрили питання підсумкового модуль-контролю.

Оцінку «задовільно» («D») отримують студенти, які набрали загальну суму балів **60–69** від максимальної кількості можливих, зокрема: не повністю опанували передбачений програмою курсу теоретичний матеріал; мають досить поверхневі знання щодо методології лінгвістичного аналізу тексту, показали фрагментарну обізнаність із принципами, методами і прийомами його здійснення; обмежилися опосередкованим вивченням програмового матеріалу та мінімальним опрацюванням рекомендованої літератури; пасивно поводитись під час роботи на практичних заняттях, не виявили належних навичок лінгвоаналізу і бажання до самостійної роботи; не повністю розкрили питання підсумкового модуль-контролю.

Оцінку «задовільно» («E») отримують студенти, які набрали загальну суму балів **50–59** від максимальної кількості можливих: показали фрагментарну обізнаність з теорією і методикою лінгвістичного аналізу тексту, обмежилися опосередкованим вивченням програмового матеріалу та мінімальним опрацюванням рекомендованої літератури; пасивно поводитись на практичних заняттях, не виявили належних навичок лінгвоаналізу тексту та бажання до самостійної роботи; фрагментарно обізнані з питаннями, винесеними на підсумковий модуль-контроль.

Оцінку «незадовільно» («FX») з можливістю повторного складання отримують студенти, які набрали загальну суму балів **35–49** від максимальної кількості можливих: не відвідували частину лекційних та практичних занять; не опрацювали рекомендованої літератури, тому не орієнтуються в програмовому матеріалі; не обізнані із теорією і методикою лінгвістичного аналізу тексту, не знають принципів, методів і прийомів його здійснення; не розкрили питань підсумкового модуль-контролю.

Оцінку «незадовільно» («F») з обов'язковим повторним курсом отримують студенти, які набрали загальну суму балів **1–34** від максимальної кількості можливих: не відвідували лекційних і практичних занять; фактично не засвоїли навчальну програму курсу, не володіють фаховими знаннями, практичними вміннями й навичками лінгвоаналізу тексту; не пройшли поточний, модульний та підсумковий контроль з навчальної дисципліни.

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	
	Оцінка (бали)	Пояснення за розширеною шкалою
Відмінно	A (90–100)	відмінно
Добре	B (80–89)	дуже добре
	C (70–79)	добре
Задовільно	D (60–69)	задовільно
	E (50–59)	достатньо

Незадовільно	FX (35–49)	(незадовільно) з можливістю повторного складання
	F (1–34)	(незадовільно) з обов'язковим повторним курсом

5. Методи навчання і засоби оцінювання

У процесі вивчення курсу «Лінгвістичний аналіз тексту» застосовують різноманітні методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності студентів, що сприяють формуванню програмових компетентностей й розвитку творчого потенціалу майбутніх фахівців-філологів:

1) *інформаційно-рецептивний*: бесіда (вступна, бесіда-повідомлення, бесіда-повторення, контрольна-корекційна, евристична), пояснення, навчальна дискусія;

2) *спонукально-репродуктивний*: практичні завдання за наявним зразком (лінгвоаналіз тестової тканини різножанрових творів за наведеною схемою), що забезпечують вироблення необхідних фахових умінь і навичок студентів;

3) *творчо-пошуковий та проблемний методи*: метод проєктів, самостійна робота пошукового характеру – аналітичний огляд джерел інформації, аналіз, опис і виклад проблемного питання, самостійний добір текстів для лінгвоаналізу та виявлення у них ключових для розкриття ідейно-тематичного задуму автора мовних елементів, мультимедійна презентація результатів індивідуальної чи спільної проєктної діяльності;

4) *наочні методи*: ілюстрація, демонстрація, самостійне спостереження над мовними явищами у поєднанні із *дидактичними прийомами мисленнєвого характеру* – аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння, класифікація, конкретизація;

5) *інтерактивні методи*: робота в парах, робота в малих групах, мозкова атака, запитання Сократа, ментальна (асоціативна) карта.

Засобами оцінювання та демонстрування результатів навчання є:

- усні і письмові відповіді;
- практичні, індивідуальні та самостійні завдання;
- письмові самостійні роботи (лінгвоаналіз текстових фрагментів, есе, укладання бібліографії, термінологічного словника);
- виконання домашніх завдань;
- мультимедійна презентація результатів виконаних завдань і досліджень;
- модульні контрольні роботи;
- автоматизовані тестові завдання.

6. Форми контролю

Комплексний контроль теоретичних знань, практичних умінь і фахових навичок студентів з курсу «Лінгвістичний аналіз тексту» здійснюється на основі результатів поточного, модульного та підсумкового контролю.

Форми поточного контролю: спостереження за навчально-пізнавальною діяльністю студентів та їхня участь в обговоренні проблемних питань, усні відповіді на питання, виконання домашніх завдань, робота з науковою і навчально-методичною літературою, мовознавчий коментар під час виконання лінгвістичного аналізу текстових фрагментів.

Форми модульного контролю: модульні контрольні роботи.

Форми підсумкового (семестрового) контролю: іспит. Студента допускають до підсумкового контролю, якщо він виконав усі види робіт, передбачені навчальним планом.

Зазначені форми контролю та види робіт на практичних заняттях є обов'язковими для всіх студентів. Система оцінювання знань є накопичувальною і охоплює суму балів за різними видами здійсненого контролю.

Педагогічний контроль здійснюється на засадах об'єктивності, індивідуального підходу, систематичності і системності, академічної доброчесності.

7. Рекомендована література

7.1. Основна

1. Бацевич Ф.С., Кочан І.М. Лінгвістика тексту : підручник. Львів, Вид-во ЛНУ ім. І. Франка, 2016. 316 с.
2. Должикова Т. І., Мілева І. В., Нікітіна А. В. Практикум з лінгвістики тексту : навч.-метод. посібник. Луганськ : ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2011. 166 с.
3. Должикова Т. І., Терновська Т. П. Лінгвістичний аналіз художнього тексту : навч. посіб. Київ: Ленвіт, 2011. 132 с.
4. Єщенко Т. А. Лінгвістичний аналіз тексту : навч. посібник. Київ : ВЦ «Академія», 2009. 264 с.
5. Ковалик І. І., Мацько Л. І., Плющ М. Я. Методика лінгвістичного аналізу тексту. Київ : Вища школа, 1984. 120 с.
6. Кочан І. М. Лінгвістичний аналіз тексту : навч. посібник. 2-ге вид., перероб. і доп. К. : Знання, 2008. 423 с.
7. Крупа М. Лінгвістичний аналіз художнього тексту : навч. посібник для студентів філологічних спеціальностей вищих навчальних закладів. Тернопіль : Підручники і посібники, 2008. 432 с.
8. Мельничайко В. Аспекти лінгвістичного аналізу тексту. *Дивослово*. 1999. №9. С. 11–15.
9. Мельничайко В. Я. Лінгвістичний аналіз художнього тексту : завдання і методи. *Теорія і практика лінгвістичного аналізу тексту*. Тернопіль : Лілея, 1997. С. 25–58.
10. Миронюк Н. П. Лінгвістичний аналіз художнього тексту : зб. вправ і завдань. Київ : Вища школа, 1993. 159 с.

11. Пасік Н. М. Лінгвістичний аналіз художнього тексту : навч. посіб. для студ. філол. ф-ту. Ніжин : Видавництво НДПУ ім. М.Гоголя, 2003. 206 с.
12. Форманова С. В. Лінгвістичний аналіз тексту: навч. посібник. Одеса: ПоліПринт, 2016. 200 с.

7.2. Допоміжна

1. Бахтін М.М. Проблема тексту в лінгвістиці, філології та інших гуманітарних науках. *Слово. Знак. Дискурс. Антологія світової літературно-критичної думки ХХ ст.* / за ред. М. Зубрицької. 2-ге вид. Львів : Літопис, 2001. С. 416–228.
2. Бацевич Ф. С. Основи комунікативної лінгвістики : підручник. Київ : Вид. центр «Академія», 2004. 344 с.
13. Беценко Т. Актуальні питання філологічного аналізу художнього тексту. *Українська література в загальноосвітній школі.* 2012. № 3. С. 24–29.
3. Білодід І.К. Надфразні єдності як елемент тексту в функціональних стилях літературної мови. *Мовознавство.* 1979. № 2. С. 14–23.
4. Горяний В.Д. Стилїстична роль абзацу. *Українська мова і література в школі.* 1971. № 10. С. 47–48.
5. Грушко Г. Текстові категорії як фактор текстової системності. *Лінгвістичні студії : зб. наук. пр.* Вип. 8. Донецьк : ДонНУ, 2001. С. 192–196.
6. Єщенко Т. Сучасне розуміння тексту в лінгвістиці. *Науковий вісник Херсонського державного університету.* Серія «Лінгвістика» : зб. наук. пр. Вип. ІХ. Херсон : Вид-во ХДУ, 2009. С. 9–12.
7. Загнітко А. П. Лінгвістика тексту : хрестоматія. Донецьк, 2009. 175 с.
8. Загнітко А. Лінгвістика тексту : науково-навчальний посібник. Донецьк : ДонНУ, 2006. 289 с.
9. Кочан І. Текстові категорії : проблема виокремлення та трактування в сучасній науці. *Науковий вісник Херсонського державного університету.* Серія «Лінгвістика» : зб. наук. пр. Вип. ІХ. Херсон : Видавництво ХДУ, 2009. С. 20–25.
10. Кухаренко В. А. Інтерпретація тексту : навч. посіб. Вінниця : Нова книга, 2004. 272 с.
11. Мельничайко В.Я. Лінгвістика тексту в шкільному курсі української мови. Київ : Радянська школа, 1986. 168 с.
12. Науменко А. М. Філологічний аналіз тексту (основи лінгвопоетики) : навч. посібник для студентів вищих навчальних закладів. Вінниця : НОВА КНИГА, 2005. 416 с.
13. Невідомська Л. М. Імпліцитність : мовносистемний аспект : монографія. Харків : Ранок-НТ, 2012. 416 с.
14. Овсієнко Л. М. Лінгвістика тексту як нова галузь мовознавства і основа фахової підготовки вчителя-словесника. *Наукові записки. Серія : Філологічна.* Вип. 31.2012. С. 212–215.
15. Пентиліук М. Текст : лінгвостилїстичний аспект. *Науковий вісник Херсонського державного університету.* Серія «Лінгвістика»: зб. наук. пр. Вип. ІХ. Херсон : Вид-во ХДУ, 2009. С. 37–42.
16. Радзїєвська Т.В. Текст як засіб комунікації. Київ : Вид-во НАН України, 1998. 194 с.
17. Рїзун В., Мамалїга А., Феллер М. Нариси про текст : теоретичні питання комунікації і тексту. Київ : РВЦ «Київський ун-т», 1998. 335 с.
18. Скляренко О. Текст і дискурс : проблема трактування. *Семантика мови і тексту : зб. наук. пр.* Івано-Франківськ, 2006. С. 409–411.
19. Стефурак Р. І. Методичні рекомендації до курсу «Лінгвістичний аналіз тексту» для студентів факультету філології заочної форми навчання. Івано-Франківськ : ПП Голїней О. М., 2017. 140 с.

20. Текстознавство : навчальний посібник для студентів-філологів вищих педагогічних навчальних закладів / уклад. О. В. Дуденко. 5-е вид., доповн. Умань : ВПЦ «Візаві», 2017. 124 с.

Лексикографічні видання

1. Голянич М. І., Іванишин Н. Я., Ріжко Р. Л., Стефурак Р. І. Лінгвістичний аналіз тексту : словник термінів / за ред. М. І. Голянич. Івано-Франківськ : Сімик, 2012. 392 с.
2. Демський М. Т., Краснова Л. Словник метамови інтерпретатора художнього тексту : навч. посібник для студентів філологічних спеціальностей. Київ, 1994. 56 с.
3. Українська мова : енциклопедія / голова ред. кол. В.М. Русанівський. Вид. 3-тє, зі змінами і доп. Київ : «Українська енциклопедія» ім. М. П. Бажана, 2007. 856 с.
4. Селіванова О. О. Лінгвістична енциклопедія. Полтава : Довкілля-К, 2010. 844 с.
5. Загнітко А.П. Словник сучасної лінгвістики : поняття і терміни : у 4 т. Донецьк ДонНУ, 2013. Т. 1. 402 с.; Т. 2. 350 с.; Т. 3. 426 с.; Т. 4. 388 с.

7.3. Інформаційні ресурси

1. Єщенко Т. А. Лінгвістичний аналіз тексту : навч. посібник. Київ : ВЦ «Академія», 2009. 264 с. URL: <https://www.twirpx.com/file/2072328/>
2. Кочан І. М. Лінгвістичний аналіз тексту : навч. посібник. 2-ге вид., перероб. і доп. К. : Знання, 2008. 423 с. URL: https://shron1.chtyvo.org.ua/Kochan_Iryna/Linhvistychnyi_analiz_tekstu.pdf?PHPSESSID=lqt1p7d4p0ld191fubqhfme30
3. Курс «Лінгвістичний аналіз тексту» в системі електронного навчання Moodle. URL : <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5270>
4. Літературне місто. Онлайн-бібліотека української літератури. Освітній онлайн-ресурс. URL : <http://litmisto.org.ua>
5. Словники України online: словозміна, синонімія, фразеологія. URL : <https://lcorp.ulif.org.ua/dictua/>
6. Українська мова : енциклопедія. Київ : Вид-во «Укр. енцикл.» ім. М. П. Бажана, 2004. 824 с. URL : <https://archive.org/details/UkrMovEnts/page/n3/mode/lup?view=theater>