

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича
(повне найменування закладу вищої освіти)
філологічний факультет
(назва інституту/факультету)
Кафедра сучасної української мови
(назва кафедри)

СИЛАБУС
навчальної дисципліни

Лінгвосинергетика
(вибіркова)

Освітньо-професійна програма Українська мова та література
(назва програми)

Спеціальність 035 Філологія
(вказати: код, назва)

Галузь знань 03 Гуманітарні науки
(вказати: шифр, назва)

Рівень вищої освіти другий магістерський
(вказати: перший (бакалаврський)/другий (магістерський)/третій
(освітньо-науковий)

філологічний факультет
(назва факультету/інституту, на якому здійснюється підготовка фахівців за вказаною
освітньо-професійною програмою)

Мова навчання українська
(вказати: на яких мовах читається дисципліна)

Розробники: Антофійчук Алла Миколаївна, доцент, кандидат філологічних наук
(вказати авторів (викладач (ів)), їхні посади, наукові ступені, вчені
звання)

Профайл викладача (-ів)
https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=SDmo8BAAAAAJ&view_op=list_works

Контактний тел. 0372584832, 0506705971

E-mail: a.agafonova@chny.edu.ua

Сторінка курсу в Moodle <https://moodle.chnu.edu.ua/enrol/index.php?id=5194>

Консультації

Очні:понеділок – 13.00 – 15.00

Онлайн-консультації: вівторок – 13.00 – 15.00.

Очні консультації: за попередньою домовленістю: серада 13.00 –

15.00

1. Анотація дисципліни (призначення навчальної дисципліни).

Курс «Лінгвосинергетика» є навчальною дисципліною за вибором, яка спрямована на ознайомлення з основними напрямками синергетичних досліджень у філології, закладені українськими та зарубіжними лінгвістами

2. Мета навчальної дисципліни полягає у досягненні магістрантами сучасного конструктивного мислення та системи спеціальних знань у галузі лінгвосинергетики як міждисциплінарного напрямку філологічних студій та здатності їх використовувати під час науково-пошукової роботи, написання науково-дослідницьких робіт.

3. Завданнями курсу є:

- ознайомити магістрантів з базовими поняттями лінгвосинергетики;
- сформувані професійні навички та вміння, що необхідні магістрантам для їхньої майбутньої наукової роботи;
- розширити обсяг лінгвістичних знань з опертям на вивчення новітніх здобутків вітчизняних та зарубіжних лінгвістів;
- виробити навички застосовувати знання лінгвосинергетичної методології в дослідницькому процесі..

Одним з основних завдань є сформувані у студентів професійну *мовнокомунікативну компетентність*, складниками якої є

лінгвістична компетентність – сукупність знань про структуру мовної системи, зокрема фонетичний рівень мови, а також уміння оперувати цими знаннями у процесі професійної діяльності: аналізувати, зіставляти, групувати факти мови;

предметна компетентність – наявність професійних знань, а також уміння застосовувати їх у процесі комунікації;

прагматична компетентність – наявність знань про сутність та особливості комунікації, оволодіння потенціалом фахового дискурсу, орієнтація на аналіз характеру взаємодії комунікантів під час спілкування.

4. Пререквізити. Методологія та організація наукових досліджень, магістерський семінар з сучасної української мови, досягнення і проблеми українського мовознавства, цикл лінгвістичних дисциплін за вибором (основи синтаксичної номінації, медіалінгвістика, комунікативна лінгвістика і дискурсивно-жанрові реєстри спілкування).

5. Результати навчання

Програмні компетентності (загальні):

ЗК 1. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово

ЗК 3. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел

Професійні компетентності (фахові):

ФК 1. Здатність вільно орієнтуватися в різних лінгвістичних напрямках і школах

ФК 4. Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовного / мовленнєвого й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів

Програмні результати навчання:

ПР 7. Аналізувати, порівнювати і класифікувати різні напрями і школи в лінгвістиці

ПР 9. Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації

ПР 13. Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань, власну точку зору на них та її обґрунтування як фахівцем, так і широкому загалу, зокрема особам, які навчаються

ПР 17. Планувати, організувати, здійснювати і презентувати дослідження та/або інноваційні розробки в конкретній філологічній галузі

ПРН 19. Проєктувати, конструювати, організувати й аналізувати власну педагогічну діяльність, опанувати сучасні технології програмно-методичного забезпечення філологічних дисциплін у процесі викладання української мови та літератури в закладах освіти

6. Опис навчальної дисципліни

6.1. Загальна інформація

| Назва навчальної дисципліни <u>Лінгвосинергетика</u> | | | | | | | | | | | | | |
|--|----------------|---------|-----------|-------|-------------------|-----------------|-----------|-------------|-------------|-------------------|------------------------|---------------------------|-------|
| Форма навчання | Рік підготовки | Семестр | Кількість | | | Кількість годин | | | | | | Вид підсумкового контролю | |
| | | | Кредитів | Годин | змістових модулів | Лекції | практичні | семінарські | лабораторні | самостійна робота | індивідуальні завдання | | |
| Денна | 2 | 3 | 3 | 90 | 2 | 14 | 10 | | | | 66 | | залік |
| Заочна | 2 | 3 | 3 | 90 | 2 | 4 | 4 | | | | 82 | | залік |

6.2. Дидактична карта навчальної дисципліни

| Назви змістових модулів і тем | Кількість годин | | | | | | | | | | | | |
|--|-----------------|--------------|---|-----|-----|------|--------|--------------|----|-----|-----|------|----|
| | денна форма | | | | | | | Заочна форма | | | | | |
| | усього | у тому числі | | | | | усього | у тому числі | | | | | |
| | | л | п | лаб | Інд | с.р. | | л | п | лаб | інд | с.р. | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | |
| Змістовий модуль 1 | | | | | | | | | | | | | |
| Змістовий модуль 1. „Теоретичні аспекти лінгвосинергетики” | | | | | | | | | | | | | |
| Тема 1. Синергетика: становлення нової наукової парадигми. | 10 | 2 | 1 | | | 7 | 10 | 1 | | | | | 9 |
| Тема 2. Основні дослідницькі вектори лінгвосинергетики. | 10 | 2 | 1 | | | 7 | 10 | 1 | | | | | 9 |
| Тема 3. Синергетика і лінгвістичні парадигми. | 12 | 2 | 2 | | | 8 | 12 | | 1 | | | | 11 |
| Тема 4. Мова як синергетична система. | 11 | 2 | 1 | | | 8 | 11 | | 1 | | | | 10 |
| Разом за ЗМ 1 | 43 | 8 | 5 | | | 30 | 43 | 2 | 2 | | | | 39 |
| Змістовий модуль 2. „Синергетика дискурсу” | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|----|----|----|--|--|----|----|---|---|--|--|----|
| Тема 1. Загальні питання самоорганізації дискурсу. | 12 | 1 | 1 | | | 10 | 12 | 1 | | | | 11 |
| Тема 2. Актуалізація синергетичного підходу вивчення дискурсу сучасних лінгвістичних дослідженнях. | 10 | 1 | 1 | | | 8 | 10 | | 2 | | | 8 |
| Тема 3. Дискурс масової комунікації: синергетичне моделювання. | 11 | 2 | 1 | | | 8 | 11 | | | | | 11 |
| Тема 4. Синергетика та лінгвопоетика. | 14 | 2 | 2 | | | 10 | 14 | 1 | | | | 13 |
| Разом за ЗМ2 | 47 | 6 | 5 | | | 36 | 47 | 2 | 2 | | | 43 |
| Усього годин | 90 | 14 | 10 | | | 66 | 90 | 4 | 2 | | | 84 |

6.3. Зміст завдань для самостійної роботи

| № з/п | Назва теми |
|-------|---|
| 1 | Синергетика, її роль у процесі наукового пізнання |
| 2 | Формування наукової картини світу як синергетичний процес |
| 3 | Синергетичний метод у дослідженнях тексту: огляд і перспективи |
| 4 | Синергетичний метод у дослідженнях індивідуального стилю письменника. |
| 5 | Синергетичний метод у дослідженнях словотворення. |
| 6 | Синергетичний метод у дослідженнях історичного розвитку мови. |
| 7 | Когнітивна синергетика: огляд і перспективи подальших досліджень. |
| 8 | Діахронічна лінгвосинергетика: цілі, завдання та методи дослідження |
| 9 | Об'єднувальна роль синергетики в мультипарадигмальному вимірі лінгвістики |
| 10 | Евристична й об'єднувальна роль синергетики в рамках парадигм лінгвістики |
| 11 | Місце синергетики серед парадигм лінгвістики. |
| 12 | Напрями лінгвосинергетичних розробок в українській філології: систематизація та короткий нарис. |
| 13 | Когнітивна синергетика: короткий нарис і перспективи |
| 14 | Поляризація тексту / дискурсу як основа синергетичних процесів. |
| 15. | Інтралінгвальні та екстралінгвальні атрактори саморозвитку тексту / дискурсу: діахронічний аспект |
| 16. | Синергетичні параметри тексту / дискурсу в діахронії |
| 17. | Роль автора тексту / дискурсу із синергетичних позицій |
| 18. | Напрями лінгвосинергетичних розробок в українській і зарубіжній філології |
| 19. | Діахронічна синергетика у мовознавстві, лінгвістиці тексту: огляд і перспективи |
| 20. | Самоорганізація дискурсу в інформаційно-когнітивному аспекті. |

7. Система контролю та оцінювання

Види та форми контролю

Форми поточного контролю:

- усне опитування;
- перевірка рефератів;
- тренувальні вправи;
- контрольні роботи;

Форма підсумкового контролю – залік.

Засоби оцінювання:

- контрольні роботи;
- стандартизовані тести;
- реферати;
- презентації результатів виконаних завдань та досліджень;
- студентські презентації та виступи на наукових заходах;
- усне опитування;
- тренувальні вправи;

Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни

Оцінювання здійснюється за національною та ECTS шкалою оцінювання на основі 100-бальної системи. Загальні 100 балів включають: 60 балів – поточний контроль (по 20 балів за кожен модуль); 40 балів – іспит.

| Оцінка за національною шкалою | Оцінка за шкалою ECTS | |
|-------------------------------|-----------------------|---|
| | Оцінка (бали) | Пояснення за розширеною шкалою |
| Відмінно | A (90-100) | Відмінно |
| Добре | B (80-89) | дуже добре |
| | C (70-79) | Добре |
| Задовільно | D (60-69) | Задовільно |
| | E (50-59) | Достатньо |
| Незадовільно | FX (35-49) | (незадовільно) з можливістю повторного складання |
| | F (1-34) | (незадовільно) з обов'язковим повторним курсом |

Розподіл балів, які отримують студенти

| | | | | | | | | | |
|---|----|----|----|--------------------|----|----|----|-----------------------------|------|
| Поточне тестування та самостійна робота | | | | | | | | Підсумковий тест (залік) | Сума |
| Змістовий модуль 1 | | | | Змістовий модуль 2 | | | | | 100 |
| T1 | T2 | T3 | T4 | T5 | T6 | T7 | T8 | | |
| 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 40 | |

8. 1. Рекомендована література

8. 1. Основна література

1. Бацевич Ф. Духовна синергетика рідної мови: Лінгвофілософські нариси. Монографія. К.: Академія, 2009. 192 с.
2. Домброван Т.И. Язык в контексте синергетики: Монографія. Одесса: КПОГТ, 2013. 346 с.
3. Дорофєєва М. С. Синергетика перекладу спеціальних текстів (німецько-український напрям) Київ: В. Д Дмитра Бураго, 2017. – 520 с.
4. Єнікєєва С. М. Принципи синергетики як методологія дослідження словотвірної системи (на матеріалі англійської мови). *Нова філологія*. Запоріжжя ЗНУ, 2008. № 29. С. 223–230.
5. Піхтовнікова Л. С., Домброван Т. І., Єнікєєва С. М., Семенець О. О. Лінгвосинергетика: підручник для студентів філологічних спеціальностей вищих навчальних закладів. Харків: ХНУ ім. В.Н. Каразіна, 2018. 296 с.
6. Піхтовнікова Л. С. Синергія стилю байки: німецька віршована байка ХІІІ–ХХст. Монографія. Х.: Бізнес Інформ, 1999. 220 с.
7. Піхтовнікова Л. С. Лингвосинергетика: основы и очерк направлений. Монографія. Х.: ХНУ имени В. Н. Каразина, 2012. 180 с. 68.
8. Піхтовнікова Л. С. Стилїстика і синергетика дискурсу. Дискурс як когнітивно-комунікативний феномен : [кол. монографія] / за заг. ред. І. С. Шевченко. Харків: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2005. С. 29–35. 70.
9. Піхтовнікова Л. С. Тексти малих форм: Лінгвостилїстична інтерпретація. Дидактизація. Переклад : монографія : ч. 1 / Л. С. Піхтовнікова. – Маріуполь : ПДТУ, 2011. – 160 с. 71.
10. Піхтовнікова Л. С. Дискурс байки у синергетичному аспекті (на матеріалі української, російської та німецької байки). Незгасимий СЛОВОСВІТ: зб. наук. пр. на пошану професора Володимира Семеновича Калашника. Х. : Хет імені В. Н. Каразіна, 2011. С. 519–527. 72.
11. Піхтовнікова Л. С. Стилїстична еволюція художнього дискурсу в синергетичному аспекті (на матеріалі байки). Матеріали Х міжнар. конф. «Каразінські читання». Х., 2011. С. 229–231. 73.
12. Піхтовнікова Л. С. Самоорганізація дискурсу: синергетичні принципи і підходи до лінгвістичного аналізу. Сучасні фундаментальні теорії та інноваційні практики навчання

іноземної мови у ВНЗ. Колективна монографія. Х. : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2013. С. 218–231.

13. . Семенець О.О. Синергетика поетичного слова. Кіровоград: Імекс ЛТД, 2004. 338 с.

14. Щигло Л. В. Мова як об'єкт синергетичного вивчення. Наука и инновации в современном мире: философия, литература и лингвистика, культура и искусство, архитектура и строительство, история. Монография. Одесса, 2017. С. 81–89.

8.2. Допоміжна література

1. Горошко Е.И. Информационно-коммуникативное общество в гендерном измерении. Монография. Харьков: Либуркина, 2009. 816 с.
2. Домброван Т.И. Еникеева С.М., Пихтовникова Л.С. и др. Синергетика в филологических исследованиях. Харьков: ХНУ им. В.Н. Каразина, 2015. 340 с.
3. Пихтовникова Л. С. Научный дискурс в свете основных положений синергетики. *Науковий вісник Волинського національного університету імені Лесі Українки*. Сер.: Філологічні науки. 2012. № 24(249). С. 99–105. 69.
4. Пихтовникова Л. С. Синергетический метод для исследования дискурса в прагматилистическом аспекте. *Вісник ХНУ*. 2009. № 848. С. 48–52. 67.
5. Пихтовникова Л. С. Языковые фильтры: неравновесные состояния и развитие языка. *Нова філологія*. Запоріжжя: ЗДУ, 2002. № 1(12). С. 33–38.
6. Таценко Н. В. Реалізація емпатії в сучасному англомовному дискурсі: когнітивно-синергетичний аспект. Суми, 2017. 357 с.

8.3. Інформаційні ресурси

1. Буданов В. Г. Синергетика: мировоззрение, методология, наука [Електронний ресурс] Режим доступу : <http://spkurdyumov.narod.ru/buuuodddd.htm>
2. Келер Р. Синергетическая лингвистика [Електронний ресурс]. Режим доступу : <http://ubt.opus.hbz-nrw.de/volltexte/2007/413/pdf/synling.pdf>
3. Синергетика. Режим доступу: http://www.synergy.kh.ua/lingvosyn_content.html