

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

(повне найменування закладу вищої освіти)

філологічний

(назва інституту/факультету)

Кафедра

журналістики

(назва кафедри)

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

Електронні видання

(вказати назву навчальної дисципліни (іноземною, якщо дисципліна викладається іноземною мовою))

вибіркова

Освітньо-професійна програма **«Видавнича справа та медіаредагування»**

(назва програми)

Спеціальність **061 Видавнича справа**

(вказати: код, назва)

Галузь знань **06 Видавнича справа**

(вказати: шифр, назва)

Рівень вищої освіти **перший (бакалаврський)**

(вказати: перший (бакалаврський)/другий (магістерський)/третій (освітньо-науковий))

філологічний факультет

(назва факультету/інституту, на якому здійснюється підготовка фахівців за вказаною освітньо-професійною програмою)

Мова навчання **українська**

(вказати: на яких мовах читається дисципліна)

Розробники: **асист. Раренко Л.А.**

(вказати авторів (викладач (ів)), їхні посади, наукові ступені, вчені звання)

Профайл викладача

<http://philology.chnu.edu.ua/?personnal=%d1%80%d0%b0%d1%80%d0%b5%d0%bd%d0%ba%d0%be-%d0%bb%d0%b0%d1%80%d0%b8%d1%81%d0%b0-%d0%b0%d0%bd%d0%b0%d1%82%d0%be%d0%bb%d1%96%d1%97%d0%b2%d0%bd%d0%b0#more-728>

Контактний тел. **58-47-02**

E-mail: l.rarenko@chnu.edu.ua

Сторінка курсу в Moodle <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2493>

Консультації

Очні консультації: щотижневі

Онлайн-консультації: google.meet

1. Анотація дисципліни (призначення навчальної дисципліни).

Організаційні завдання:

- засвоєння матеріалу та практичних навичок, пов'язаних із організацією сучасних електронних видань в Україні і світі, тенденціями та проблемами галузі;
- ознайомлення із класифікацією електронних видань відповідно до ДСТУ;
- ознайомлення з форматами електронних видань;
- розробка та розміщення в інтернеті власних електронних видань, зокрема електронного підручника.

Промоційні завдання:

- освоєння основних правил побудови статичних та динамічних видань;
- отримання навичок макетування та редагування електронних видань;
- вивчення основних правил створення електронних видань;
- поширення електронних видань в мережі інтернет,
- створення електронних видань різного типу і різного призначення (формати: epub, fb2, doc, docx, pdf, html)

2. Мета навчальної дисципліни:

Освоєння студентом комплексу теоретичних знань і практичних умінь по орієнтації в поняттях та перспективах електронного книговидавництва, в існуючих електронних пристроях («рідерах»), проблематиці електронних видань у світі та Україні (вимоги та стандарти), по пошуку, використанню, редагуванню та створенню статичних та динамічних електронних книг з допомогою професійних програм, а також створення сайтів для них.

3. Результати навчання.

знати:

- класифікацію електронних книг та видань загалом,
- структуру статичних та динамічних електронних видань,
- засоби редагування та верстки електронних видань,
- функції програмних пакетів для роботи з електронними виданнями,
- принципи роботи статичних та динамічних електронних видань,
- види інтерактивних технологій.

вміти:

- створювати, редагувати статичні та динамічні електронні видання різних типів складності та форматів;
- працювати з програмними пакетами Microsoft Word, Dreamweaver, Fiction Book, Sigil;
- застосовувати у власних електронних виданнях різні типи інтерактивних технологій, веб-анімації та графіки;

Загальні компетентності (ЗК)

ЗК3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК6. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

Фахові компетентності (ФК)

ФК3. Здатність використовувати інформаційні технології для вирішення експериментальних і практичних завдань у професійній діяльності.

ФК5. Здатність використовувати методiku й технологію створення аналогової та електронної версії мас-медіа.

Програмні результати навчання

ПРН 2. Застосовувати когнітивну гнучкість при вирішенні професійних завдань, навчатися новим вимогам інформаційно-технологічного світу.

ПРН 5. Виконувати пошук, обробку та аналіз інформації з різних джерел, генерувати текстовий та візуальний контент на базі різних інтернет-платформ.

наповнення. (Підготовка складових елементів електронних видань)												
ТЕМА №7 Програмне забезпечення для створення та відтворення електронних книг найпоширеніших форматів		2,5	5									
ТЕМА №8 Промоція електронних видань		2,5	5									
Разом за змістовим модулем 2		10	20									
Усього годин		30	30									

3.3. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	<i>Відповідають пункту 3.2.</i>	30

3.4. Теми семінарських занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	<i>Не передбачено</i>	

3.5. Теми лабораторних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	<i>Не передбачено</i>	

3.6. Індивідуальні завдання

№ з/п	Тема, завдання ІНДЗ	Види діяльності та форми перевірки
1	Електронне інтерактивне видання одного із навчальних курсів спеціальності	Оцінювання електронного макета – 20 балів

3.7. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	<i>Згідно пункту 3.2.</i>	

6. Система контролю та оцінювання

Види та форми контролю

МН1 – словесні методи (лекція, співбесіда, консультація, дискусія тощо). МН2 – практичні заняття МН3 – робота з матеріалами медіа МН6 – наочні методи (презентації, ілюстрації, відеоматеріали тощо). МН7 – робота з книгою, з навчально-методичною, науковою, нормативною літературою. МН8 – комп'ютерні засоби навчання (курси – ресурси, мультимедійні, дистанційні, web-конференції та вебінари і т.п.) МН9 – самостійна робота над індивідуальним завданням або за програмою навчальної дисципліни. МН11 – створення видавничих матеріалів.

Методи оцінювання

МО2 – тести, опитування, контрольні, самостійні роботи за індивідуальними завданнями. МО4 – звіти, реферати, статті. МО6 – презентації результатів виконання завдань. МО7 – оцінювання завдань, що виконувались в лабораторіях та на об'єктах, комп'ютерне моделювання. МО8 – іспит.

Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни

Критерієм успішного проходження здобувачем освіти підсумкового оцінювання є досягнення ним мінімальних порогових рівнів оцінок за кожним запланованим результатом навчання навчальної дисципліни.

Рекомендована література Базова

ДСТУ 3017-95: Видання. Основні види: Терміни та визначення [Чинний від 1996-01-01]. – К., 1995. – 29 с.

1. Вуль В. А. Электронные издания: учебник / В. А. Вуль. - М.; СПб.: Изд-во «Петербургский институт печати», 2001. - 308 с.
Режим доступу: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook119/01/title.htm>
2. [Гото К. Веб-дизайн](#) / К. Гото, Э. Котлер. – М.: Символ-Плюс, 2003. – 376 с.
3. Камінський О. Є. WEB – Дизайн
4. [Пасічник О.Г., Основи веб-дизайну](#)
5. [Круг С. Веб-дизайн: книга Стива Круга.](#) –М.: Символ-Плюс,2005. 119с.
6. [Нильсен Я. Веб-дизайн.](#) – М.: Символ-Плюс,2003. 512с
7. Томасов В. С. Разработка и использование электронных учебно-методических пособий при выполнении комплексных лабораторных работ / В. С. Томасов, К. М. Денисов, А. А. Усольцев // Учебные и справочные электронные издания: опыт и проблемы. Материалы научно-практической конференции. – СПб.: Изд-во «Петербургский институт печати», 2001.
8. Яснецкая Е. Електронные издания – http://vk.com/doc9817128_272142619

Допоміжна

1. Ткаченко В. П., Чеботарьова І. Б., Киричок П. О., Григорова З. В. Енциклопедія видавничої справи: Навчальний посібник. – Х.: ХНУРЕ, 2008. – 320 с.
2. Шевченко В. Е. Лексика комп'ютерних редакційно-видавничих систем. Англо-український словник. – К.: ВПЦ «Київ. ун-т», 2000. – 112 с.
3. Шевченко В. Е. Основні принципи конструювання макету видання // Сучасна інформаційна політика. – К.: Центр вільної преси, 1999. – С. 105 -108.

14. Інформаційні ресурси

1) HTML

<http://maque.org.ua/wordpress/?p=16824>

<http://maque.org.ua/wordpress/?p=11560>

<http://ru.html.net/tutorials/>

<http://colorscheme.ru/>

FB2

http://leeet.net/creation_fb2_01.php - КНИГА по FB2

<http://www.fictionbook.org/index.php/FictionBook>

http://www.fictionbook.org/index.php/Как_сделать_книгу

<http://www.obrazovanie-saratov.ru/index.php/sozdanie-..>

<http://forum.ru-board.com/topic.cgi?forum=5&topic..>

<http://pcsecrets.ru/read/kak-sozdat-elektronnyu-knig..>

<https://www.youtube.com/watch?v=xu3CgQkEouo>

<http://forum.ru-board.com/topic.cgi?forum=5&topic>

E-pub

<http://www.computerra.ru/72242/golubyatnya-kak-sozdat-knigu-v-formate-epub/>

<http://my-soft-blog.net/599-kak-sozdat-knigu-v-formate-epub.html>

<http://ebook.online-convert.com/ru/convert-to-epub> Он-лайн конвертер ePub

http://eknigi.info/news/nikolaj_murashov_rukovodstvo_po_epub_2_0/2012-12-31-85

(<https://app.box.com/s/q2ow5ys3h392dh7jy31g>)

http://eknigi.info/news/nikolaj_murashov_rukovodstvo_po_epub_2_0/2012-12-31-85

<http://www.comprice.ru/articles/detail.php?ID=42659>

<http://www.el-kniga2009.narod.ru/format.html>

<http://www.obrazovanie-saratov.ru/index.php/sozdanie-eleknig>