

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

(повне найменування закладу вищої освіти)

філологічний

(назва інституту/факультету)

Кафедра

журналістики

(назва кафедри)

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

Веб-дизайн та html

(вказати назву навчальної дисципліни (іноземною, якщо дисципліна викладається іноземною мовою))

обов'язкова

Освітньо-професійна програма «Видавнича справа та медіаредагування»

(назва програми)

Спеціальність 061 Журналістика

(вказати: код, назва)

Галузь знань 06 Журналістика

(вказати: шифр, назва)

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

(вказати: перший (бакалаврський)/другий (магістерський)/третій (освітньо-науковий))

філологічний факультет

(назва факультету/інституту, на якому здійснюється підготовка фахівців за вказаною освітньо-професійною програмою)

Мова навчання українська

(вказати: на яких мовах читається дисципліна)

Розробники: асист. Раренко Л.А.

(вказати авторів (викладач (ів)), їхні посади, наукові ступені, вчені звання)

Профайл викладача

<http://philology.chnu.edu.ua/?personal=%d1%80%d0%b0%d1%80%d0%b5%d0%bd%d0%ba%d0%be-%d0%bb%d0%b0%d1%80%d0%b8%d1%81%d0%b0-%d0%b0%d0%bd%d0%b0%d1%82%d0%be%d0%bb%d1%96%d1%97%d0%b2%d0%bd%d0%b0#more-728>

Контактний тел.

58-47-02

E-mail:

l.rarenko@chnu.edu.ua

Сторінка курсу в Moodle <https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=1079>

Консультації

Очні консультації: щотижневі

Онлайн-консультації: [googl.meet](https://meet.google.com/)

1. Анотація дисципліни (призначення навчальної дисципліни).

Курс призначений дати студентам знання про основи створення та редагування сайтів та онлайн-контенту для видавництв, студенти вчаться створювати власні онлайнмедіа, одно- та багатосторінкові сайти, цифрові історії та блоги. Курс дає розуміння технологій, тенденцій та принципів роботи в онлайнмедіа, вчить основ веб-дизайну та HTML-верстки, роботи в Adobe Dreamweaver, онлайн-конструкторах та основних CMS. Студенти працюють в групах, продумують структуру та функціональність власних медіапроектів, дізнаються, як адаптувати для інтернету публікації, зображення та відео, вбудовувати інтерактивний контент, як підібрати ім'я (домен) свого онлайн-медіа та завантажити його в інтернет (хостинг).

2. Мета навчальної дисципліни:

Технічно підготувати майбутнього журналіста до роботи в онлайн-видавництвах, ознайомити з основами створення онлайнмедіа. Вдосконалите навички використання сучасних інформаційних і комунікаційних технологій. Ознайомлення із теоретично-технологічними засадами створення, розвитку й діяльності веб-ресурсів, принципами їх функціонування та досвідом веб-дизайну видавництв у вітчизняному та світовому інформаційних просторах, вироблення уміння і навичок роботи із популярними системами управління онлайнмедіа, засвоєння найважливіших вимог до веб-дизайну.

3. Пререквізити. Вказуються дисципліни чи сертифіковані курси, які здобувач вищої освіти має вивчити до початку або разом із цією дисципліною, що підвищує ефективність засвоєння курсу.

- Новітні медіа
- Жанри в інтернеті
- Мультимедіапродукція

4. Результати навчання

знати:

- Особливості розробки сайтів онлайнмедіа, формулювання ТЗ сайту, концепції та стратегії розвитку, основні етапи створення та тестування;
- види веб-ресурсів та особливості їх використання;
- Сутність базових понять та правил макетування та верстки у веб-дизайні (техніка, естетика, юзабіліті та ін.);
- Правила запису основних HTML, CSS та PHP кодів;
- Функціонування Notepad++, Adobe Dreamweaver;
- Характеристики найбільш поширених систем управління контентом; Функціонування CMS Wordpress та ін.;
- Функціонування онлайн-конструкторів та шаблонів (Tilda, Readymag, Strikingly та ін.);
- Принципи та технологію адаптації контенту для сайтів онлайн-ЗМІ, інтеграція інтерактивного контенту з соцмереж та ігрових платформ;
- Техніку підготовки та публікації контенту в онлайн-медіа;
- Основи SEO-оптимізації. методичні засади та інструментарій пошукової оптимізації;
- Можливості та перспективи розвитку веб-дизайну в онлайн-медіа.

вміти:

- застосувати на практиці свої знання, отримані під час курсу;
- створювати та редагувати одно- та багатосторінкові веб-проекти для видавництв;
- розробляти структуру та дизайн веб-сайту медіапроекту чи онлайнмедіа відповідно до особливостей цільової аудиторії, цілей та планованої контент-стратегії розвитку веб-ресурсу;
- володіти основами підготовки та розміщення контенту в онлайн видавництвах;
- працювати з Adobe Dreamweaver, CMS Wordpress, онлайн-конструкторами;
- працювати з розміткою HTML та стилями CSS.

ЗК3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК6. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ФК3. Здатність використовувати інформаційні технології для вирішення експериментальних і практичних завдань у професійній діяльності.

ФК5. Здатність використовувати методика й технологію створення аналогової та електронної версій мас-медіа.

ПРН2. Застосовувати когнітивну гнучкість при вирішенні професійних завдань, навчатися новим вимогам інформаційно-технологічного світу.

ПРН5. Виконувати пошук, обробку та аналіз інформації з різних джерел, генерувати текстовий та візуальний контент на базі різних інтернет-платформ.

5. Опис навчальної дисципліни

5.1. Загальна інформація

Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість		Кількість годин						Вид підсумкового контролю
			кредитів	годин	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	
Денна	III	VI	4	120	22	33			61	4	іспит

5.2. Дидактична карта навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин												
	денна форма							Заочна форма					
	Усього	у тому числі					усього	у тому числі					
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Змістовий модуль 1. Базові поняття HTML та веб-дизайну													
Тема 1. Поняття веб-дизайну. Естетика, функціональність, SEO та юзабіліті сайтів.	17	2	3			12							
Тема 2. Практичні основи HTML, основні теги.	10	2	3			5							
Тема 3. Створення простого сайту (засобами програм: Блокнот, Notepad++,	10	2	3			5							

шаблони в Adobe Dreamweaver)													
Тема 4. Технічні особливості створення цифрової історії за допомогою онлайн-платформ	10	2	3			5							
Тема 5. Основи роботи з онлайн-платформами та онлайн конструкторами. Поняття хостингу, домену, баз даних, безпеки сайту.	11	2	3		1	5							
Модуль 1	58	10	15		1	32							
Разом за змістовим модулем 1	17	2	3			12							
Змістовий модуль 2. Створення авторського онлайн-медіа													
Тема 6. Створення та наповнення сайту за допомогою онлайн-конструкторів.	18	4	3		4	3							
Тема 7. Робота в адмін-панелі найпоширеніших CMS (Wordpress, та ін.)	10	2	3		2	3							
Тема 8. Структура та функціональність сайту: меню, сторінки, найпоширеніші плагіни та додатки	11	2	4		2	4							
Тема 9. Адаптація та робота з текстом у візуальних та html-редакторах.	11	2	4		2	4							
Тема 10. Завантаження та робота з мультимедіа та інтерактивними елементами на сайті (оптимізація та вставка зображень, аудіо, відео, карт, дописів із соцмереж та ін.)	12	2	4		2	4							
Разом за змістовим модулем 2	62	12	18		12	18							
Усього годин	120	22	33		4	61							

5. Рекомендована література

1. Бегун А. В. Web-програмування: навч. посіб. / А. В. Бегун, О. Є. Камінський. – К.: КНЕУ, 2011. — 324 с.
2. Камінський О. Є. Web-дизайн: навч. посібник. — К.: КНЕУ, 2008. — 264 с.
3. Онищенко С. В. WEB-технології: навчально-методичний комплекс: навч. посіб. - Бердянськ : БДПУ, 2016. — 499 с.
4. Пасічник О.Г. Основи веб-дизайну / О. Г. Пасічник, О. В. Пасічник, І. В. Стеценко : [Навч. посіб.]. — К.: Вид. група ВHV. — 2009. — 336 с.
5. Круг С. Веб-дизайн: книга Стіва Круга, 2-е видання – М.: Символ-Плюс, 2008. — 224 с.
6. Нільсен Я. Веб-дизайн. – М.: Символ-Плюс, 2014. — 512 с.

6. Інформаційні ресурси

1. <http://rarenko.cv.ua/>
2. <http://rarenko.tilda.ws/wordpress>
3. <https://readymag.com/rarenko/web/>
4. <http://html.net/> (<http://ru.html.net>)
5. <http://htmlbook.in.ua/>
6. <http://htmlbook.ru/html5>
7. <http://maque.org.ua/wordpress/>
8. <https://wordpress.com/>
9. <https://uk.wordpress.org/>
10. <https://wordpress.co.ua/>
11. <https://html5up.net/>
12. <https://templated.co/>
13. <https://tilda.cc/ua/>
14. <http://wix.com/>
15. <https://www.strikingly.com/>