

# Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

(повне найменування закладу вищої освіти)

**філологічний**

(назва інституту/факультету)

Кафедра

**журналістики**

(назва кафедри)

## СИЛАБУС

навчальної дисципліни

**Журналістське розслідування**

(вказати назву навчальної дисципліни (іноземною, якщо дисципліна викладається іноземною мовою))

**вибіркова**

(вказати: обов'язкова)

Освітньо-професійна програма **«Журналістика та ком'юнікешн»**

(назва програми)

Спеціальність **061 Журналістика**

(вказати: код, назва)

Галузь знань **06 Журналістика**

(вказати: шифр, назва)

Рівень вищої освіти **перший (бакалаврський)**

(вказати: перший (бакалаврський)/другий (магістерський)/третій (освітньо-науковий))

**філологічний факультет**

(назва факультету/інституту, на якому здійснюється підготовка фахівців за вказаною освітньо-професійною програмою)

Мова навчання **українська**

(вказати: на яких мовах читається дисципліна)

Розробники: **д.н.с.к., доц. Василик Л.Є.**

(вказати авторів (викладач (ів)), їхні посади, наукові ступені, вчені звання)

### Профайл викладача

<http://philology.chnu.edu.ua/?personnal=%d0%b2%d0%b0%d1%81%d0%b8%d0%bb%d0%b8%d0%ba-%d0%bb%d1%8e%d0%b1%d0%be%d0%b2-%d1%94%d0%b2%d0%b3%d0%b5%d0%bd%d1%96%d0%b2%d0%bd%d0%b0#more-712>

Контактний тел.

**58-47-02**

E-mail:

[l.vasylyk@chnu.edu.ua](mailto:l.vasylyk@chnu.edu.ua)

Сторінка курсу в Moodle -  
Консультації

Очні консультації: щотижневі

Онлайн-консультації: [googl.meet](https://meet.google.com/)

## **1. Анотація дисципліни (призначення навчальної дисципліни).**

Курс призначений для вивчення специфіки роботи журналіста у жанрі розслідування.

## **2. Мета навчальної дисципліни:**

Курс покликаний ознайомити студентів з принципами і видами розслідувальної журналістики, виробити навички пошуку, осмислення інформації, аналізу й оцінки явищ із різних сфер життя суспільства у процесі розслідування.

## **2. Пререквізити.**

Газетно-журнальне виробництво (аналітичні жанри)

## **3. Результати навчання**

### **знати:**

- основні історичні етапи і ключові досягнення розслідувальної журналістики;
- предмет розслідування в журналістиці, його види й особливості;
- основні методи пізнання дійсності, якими користується журналіст у процесі проведення розслідувань;
- особливості організації й основні етапи проведення журналістських розслідувань;
- типи розслідувань, які практикують у сучасних ЗМІ;
- принципи створення тексту журналістського розслідування;
- ключові джерела інформації, якими можна скористатися у процесі розслідування;
- найважливіші правові, адміністративні, професійні перепони, що виникають перед журналістом, який проводить розслідування;
- етичні обмеження під час проведення журналістського розслідування;
- засоби забезпечення журналіста-розслідувача під час виконання службових обов'язків
- взаємопов'язаність свободи слова і журналістського розслідування;
- мету журналістського розслідування і предмет відображення;
- співвідношення влади – політики – журналістського розслідування.

### **вміти:**

- обирати напрямки й теми для розслідувань;
- ефективно застосовувати методи збору й аналізу інформації;
- організувати і провести пошук та збір інформації, опрацювати здобуті дані, розробити гіпотезу;
- написати якісний, доступний і переконливий текст розслідування;
- оминати перешкоди на шляху проведення розслідування, вчасно виявляти й мінімізувати вплив прихованих перепон;
- дотримуватись усіх морально-етичних приписів журналістики під час збору та опрацювання інформації та у процесі написання матеріалу;
- забезпечити особисту, інформаційну, майнову та юридичну безпеку журналістського розслідування.

ЗК9. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК11. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

ФК18. Здатність використовувати професійні знання й практичні навички для вирішення практичних завдань в галузі журналістики.

ПРН 9. Створювати медіатексти різних видів та жанрів для ЗМК

ПРН 22. Використовувати набуті знання в умовах динамічності сучасного мультимедійного продукту; застосовувати практичні рекомендації у процесі створення професійного та конкурентного продукту для мас-медіа.





<b>Усього годин</b>			44													66 год
---------------------	--	--	----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------

### 5.3. Зміст завдань для самостійної роботи

№	Назва теми
1	Конкурс «Честь професії»: переможці, кращі роботи
2	Журналістське розслідування «Я – бот»
3	Журналістські розслідування корупції в Україні
4	Журналістські розслідування політичної корупції в Україні
5	Бази даних для журналістів-розслідувачів
6	Ефективність журналістських матеріалів

\* ІНДЗ – для змістового модуля, або в цілому для навчальної дисципліни за рішенням кафедри (викладача).

### 6. Система контролю та оцінювання

#### Види та форми контролю, методи навчання

МН1 – словесні методи (лекція, співбесіда, консультація, дискусія тощо).

МН2 – практичні заняття.

МН3 – робота з матеріалами медіа

МН6 – наочні методи (презентації, ілюстрації, відеоматеріали тощо).

МН7 – робота з книгою, з навчально-методичною, науковою, нормативною літературою.

МН9 – самостійна робота над індивідуальним завданням або за програмою навчальної дисципліни.

МН11 – створення журналістських матеріалів

#### Методи оцінювання

МО2 – тести, опитування, контрольні, самостійні роботи за індивідуальними завданнями.

МО4 – звіти, реферати, статті.

МО6 – презентації результатів виконання завдань.

МО8 – іспит

#### Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни

Критерієм успішного проходження здобувачем освіти підсумкового оцінювання є досягнення ним мінімальних порогових рівнів оцінок за кожним запланованим результатом навчання навчальної дисципліни.

#### Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання (аудиторна та самостійна робота)														Кількість балів (екзамен)	Сумарна к-ть балів		
Змістовий модуль 1						Змістовий модуль 2											
Т 1	Т 2	Т 3	Т 4	Т 5		Т 6	Т 7	Т 8	Т 9	Т 10	Т 11	Т 12	Т 13				
6	6	5	5	8		3	4	5	5	4	3	3	3			40	100

### 4. Рекомендована література – основна

1. Берлин М. Краткое руководство по проведению журналистского расследования / Пер. с англ., 1989.
2. Глушко О. Журналістське розслідування: історія, теорія, практика. К., 2000.
3. Тертычный А.А. Расследовательская журналистика: Учебное пособие для ВУЗов: Аспект Пресс, 2002.
4. Уллмен Дж. Журналистские расследования: современные методы и техника. 1998.
5. Шум Ю. Журналистское расследование: методические рекомендации, 2000.
6. Гід журналіста. Збірка навч. матеріалів, складена за французькою методикою вдосконалення працівників ЗМІ. К.: ІМІ, 1999.
7. Маларек В. Розкривання фактів. Суть та практика журналістського розслідування. К., 1999.
8. Мурікан Жак. Журналістське розслідування: Збірка навч. матеріалів, складена за французькою методикою вдосконалення працівників ЗМІ. Київ, 2003. 74 с.
9. Уллмен Джон. Журналистские расследования: современные методы и техника. М.: Виоланта, 1998

## 5. Інформаційні ресурси

1. Сайт Центру розслідувальної журналістики – <http://centerforinvestigativereporting.org>
2. Фундація розслідувальної журналістики – <http://fij.org>
3. Сайт проекту підтримки журналістських розслідувань у Східній Європі – [www.i-scoop.org](http://www.i-scoop.org)
4. Віртуальна бібліотека навчальних матеріалів з журналістики – [http://window.edu.ru/window/catalog?p\\_rubr=2.2.73.8](http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.2.73.8)
5. Всесвітня конференція журналістів-розслідувачів – <http://globalinvestigativejournalismconference2008.wordpress.com>
6. Всесвітній форум з розслідувальної журналістики – <http://www.globalinvestigativejournalism.org>