

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

(повне найменування закладу вищої освіти)

філологічний

(назва інституту/факультету)

Кафедра

журналістики

(назва кафедри)

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

Журналістикознавство

(вказати назву навчальної дисципліни (іноземною, якщо дисципліна викладається іноземною мовою))

обов'язкова

(вказати: обов'язкова)

Освітньо-професійна програма _____ «Журналістика та ком'юнікешн»

(назва програми)

Спеціальність _____ **061 Журналістика**

(вказати: код, назва)

Галузь знань _____ **06 Журналістика**

(вказати: шифр, назва)

Рівень вищої освіти _____ **перший (бакалаврський)**

(вказати: перший (бакалаврський)/другий (магістерський)/третій (освітньо-науковий))

філологічний факультет

(назва факультету/інституту, на якому здійснюється підготовка фахівців за вказаною освітньо-професійною програмою)

Мова навчання _____ **українська**

(вказати: на яких мовах читається дисципліна)

Розробники: _____ **к.н.с.к., асист. Мельничук Ю. Г.**

(вказати авторів (викладач (ів)), їхні посади, наукові ступені, вчені звання)

Профайл викладача <https://www.journalistic.space/juliia-melnychuk/>

Контактний тел. **58-47-02**

E-mail: j.melnychuk@chnu.edu.ua

Сторінка курсу в Moodle -

Консультації

Очні консультації: щотижневі

Онлайн-консультації: [googl.meet](https://meet.google.com/)

1. Анотація дисципліни (призначення навчальної дисципліни).

Курс „Журналістикознавство” передбачає вивчення теоретичних проблем діяльності засобів масової інформації, їх місця та ролі в житті суспільства, впливу на формування громадської думки. Основна увага зосереджується на функціонуванні преси, телебачення, Інтернет-ЗМІ, діяльність яких аналізується й узагальнюється на основі законодавчих актів України та деяких зарубіжних країн, а також документів, які визначають морально-етичні норми професійної журналістики. Загальна теоретична характеристика поєднується з практичними рекомендаціями.

2. Мета навчальної дисципліни:

Курс покликаний допомогти студентам виробити теоретичні орієнтири, основні підходи до аналізу явищ в повсякденній журналістській роботі та практиці. Відтак увага зосереджується на співвідношенні теорії й практики засобів масової інформації, формуванні методологічних основ вивчення журналістських дисциплін, ролі наукового знання щодо закономірностей функціонування друкованих ЗМІ, Інтернет-видань і т. д.

3. Пререквізити

Масова комунікація та інформація
Вступ до спеціальності (за спеціалізацією)
Концепція газетно-журнального видання

4. Результати навчання

знати:

- основні засади теорії журналістики;
- законодавчі акти України щодо діяльності засобів масової інформації;
- теоретиків соціальних комунікацій в Україні та світі й основні їх погляди;
- особливості інформаційного простору України;
- принципи організації роботи журналіста в умовах сучасних інформаційних вимог суспільства.

вміти:

- застосувати на практиці здобуті під час курсу знання;
- аналізувати ситуацію на ринку ЗМІ;
- збирати необхідну для написання матеріалів інформацію, використовуючи опрацьовані методики;
- обирати джерела інформації;
- застосовувати законодавчі положення в повсякденній роботі;
- використовувати засади медіаграмотності в своїй діяльності;
- орієнтуватись у потребах громадськості при виборі журналістських тем.

ЗК3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК6. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ФК2. Здатність використовувати знання й уміння у галузі журналістики та соціальних комунікацій для освоєння фундаментальних розділів загальної теорії комунікацій.

ФК3. Здатність використовувати інформаційні технології для вирішення експериментальних і практичних завдань у професійній діяльності.

ПРН1. Застосовувати знання з суспільних наук у визначенні своєї громадянської позиції, моделей поведінки, у міжкультурній комунікації, у професійній діяльності.

ПРН19. Здійснювати професійну діяльність відповідно до законодавства України, що регламентує діяльність ЗМК.

Тема 3. Свобода ЗМІ та журналістська діяльність	8	4	4								
Разом за ЗМ2	28	14	14				4	2	2		
Усього годин	60	30	30				8	4	4		

5.3. Зміст завдань для самостійної роботи

№	Назва теми
1.	Підготувати доповідь про перші рукописні та друковані ЗМІ в світі та Україні.
2.	Проаналізувати діяльність найвідоміших інформаційних агентств світу та України і пояснити їх діяльність в системі соціальних комунікацій.
3.	Опрацювати відомості про цензурні утиски в Україні (від доби козаччини до сьогодення). Зробити порівняльну характеристику свободи слова в період 1991 – 2004 рр. та 2005 – 2020 рр. Визначити специфіку цензури в наші дні.
4.	Підготувати доповідь на тему „Українська журналістика періоду 90-х років: злети і падіння”.
5.	Підготувати доповідь на тему „Українська журналістика в епоху конвергентних медій: проблеми та перспективи”.

* ІНДЗ – для змістового модуля, або в цілому для навчальної дисципліни за рішенням кафедри (викладача).

6. Система контролю та оцінювання

Види та форми контролю

МН1 – словесні методи (лекція, співбесіда, консультація, дискусія тощо).

МН2 – практичні заняття. МН3 – робота з матеріалами медіа.

МН5 – екскурсії у ЗМІ.

МН6 – наочні методи (презентації, ілюстрації, відеоматеріали тощо).

МН7 – робота з книгою, з навчально-методичною, науковою, нормативною літературою.

МН8 – комп’ютерні засоби навчання (курси – ресурси, мультимедійні, дистанційні, web-конференції та вебінари і т.п.).

МН9 – самостійна робота над індивідуальним завданням або за програмою навчальної дисципліни.

Засоби оцінювання

МО2 – тести, опитування, контрольні, самостійні роботи за індивідуальними завданнями.

МО4 – звіти, реферати, статті.

МО6 – презентації результатів виконання завдань.

МО8 – іспит

Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни

Критерієм успішного проходження здобувачем освіти підсумкового оцінювання є досягнення ним мінімальних порогових рівнів оцінок за кожним запланованим результатом навчання навчальної дисципліни.

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання (<i>аудиторна та самостійна робота</i>)							Кількість балів (екзамен)	Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль 1				Змістовий модуль 2				
T1	T2	T3	T4	T 10	T 11	T 12		
10	10	5	5	10	10	10	40	100

5. Рекомендована література - основна

- 1.Здоровега В.Й. Теорія і методика журналістської творчості. – Львів, 2005. – С. 184-217.
- 2.Ів Аньєс. Підручник із журналістики. –К.: Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2013
- 3.Квіт С. Масові комунікації. – К.: Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2008. – 220 с.
- 4.Михайлин І. Журналістика як всевіт: вибрані медіадослідження / І. Л. Михайлин. — Х.: Прапор, 2008. – 512 с.
- 5.Михайлин І. Основи журналістики. Підручник. 5-те вид. перероб. та доп.– К.: Центр учбової лі- тератури, 2011 – 496 с.

6. Інформаційні ресурси

1. <https://detector.media>
2. <http://www.irp.org.ua>
3. <http://www.rada.gov.ua/news/zak>
4. <http://www.uceps.org/ukr/index.php>