

**Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича**  
Філологічний факультет

Кафедра сучасної української мови

**СИЛАБУС**  
**навчальної дисципліни**  
**АСИСТЕНТСЬКА ПРАКТИКА**

Освітньо-професійна  
програма

**Українська мова та література**

Спеціальність  
Галузь знань  
Рівень вищої освіти  
Факультет

**035 «Філологія (українська мова та література)»**  
**03 Гуманітарні науки**  
**другий магістерський**  
**філологічний**

Мова навчання

**українська**

**Розробник:** Шабат-Савка Світлана Тарасівна – доктор філологічних наук,  
професор кафедри сучасної української мови.

**Профайл викладача:**

<https://scholar.google.com.ua/citations?user=LvzPp3sAAAAJ&hl=uk>

**Контактні телефони:** +380507038586

**E-mail:** s.shabat-savka@chnu.edu.ua; shabat-savka@ukr.net

**Консультації** онлайн-консультації (середа, 13.00 – 14.30 год.)

### **1. Анотація дисципліни (призначення навчальної дисципліни).**

Асистентська практика для студентів спеціальностей „Філологія (українська мова та література)” є обов’язковим компонентом освітньо-професійної програми другого магістерського рівня і має на меті набуття студентом професійних вмінь та навичок на посаді викладача.

Практика забезпечує поєднання теоретичної підготовки майбутніх викладачів філології з їх практичною педагогічною діяльністю в умовах вищих навчальних закладів та зорієнтована на поглиблення знань, набутих у процесі навчання, та підготовку магістрантів до самостійної професійної діяльності. Водночас асистентська практика має комплексний характер і передбачає забезпечення фахової діяльності за такими напрямками роботи: навчально-методичний – підготовка магістранта до викладання базових, професійно-орієнтованих дисциплін зі спеціальності та засвоєння особливостей методик їх викладання у ВНЗ; організаційно-виховний – знайомство магістранта з організацією виховної роботи в академічній групі; науково-дослідний – підготовка магістранта як майбутнього науковця-дослідника.

Під час практики студенти-магістранти отримують можливість набувати практичних навичок проведення занять, удосконалювати особистісний стиль викладання, брати участь в організаційно-виховній та науково-дослідній роботі кафедри сучасної української мови. У процесі практики магістранти вчаться: планувати і проводити семінарсько-практичні заняття (за фахом магістранта), здійснювати їх аналіз та самоаналіз; планувати і проводити виховну роботу зі студентською групою; планувати науково-дослідну роботу, узагальнювати отриману в процесі практики інформацію у вигляді наукової доповіді, статті, реферату; презентувати результати науково-дослідної роботи в процесі виступу на студентській науково-практичній конференції.

**2. Мета навчальної дисципліни** – формувати готовність магістрантів до викладацької діяльності в закладах загальної середньої освіти, у закладах професійної освіти, закладах фахової передвищої освіти та в закладах вищої освіти, дати основи практичних умінь для роботи зі студентською молоддю в аудиторії, у заходах наукового та культурно-просвітницького зразка, забезпечити належні умови проходження практики в очному та дистанційному форматі.

**3. Пререквізити.** Теоретичною базою проходження асистентської практики є навчальні курси: «Сучасна українська мова: синтаксис»; «Сучасна українська мова: морфологія»; «Сучасна українська мова: лексикологія», «Досягнення і проблеми українського мовознавства», «Методологія та організація наукових досліджень», «Методика викладання української мови у ВШ», «Магістерський семінар з сучасної української мови».

### **4. Результати навчання**

#### **Соціально-особистісні компетентності:**

- здатність до навчання впродовж життя;
- здатність до критики й самокритики;
- толерантність до різних ідей;

- креативність, здатність до системного мислення;
- адаптивність і комунікабельність;
- наполегливість у досягненні мети;
- турбота про якість виконуваної роботи;
- правильне окреслення пріоритетів, які забезпечують розв'язання поставленого завдання;
- усвідомлення ролі і значення наукових досліджень для розвитку української лінгвістики ХХІ ст.;
- знання принципів і правил використання чужого наукового доробку у процесі репрезентації власних наукових ідей.

#### **Інструментальні компетентності:**

- дослідницькі навички;
- здатність до аналізу і синтезу;
- знання іноземних мов;
- уміння та навички у користуванні Інтернет-ресурсами.

#### **Професійні компетентності:**

- уміння вибудовувати власні концепції для висвітлення тих чи тих лінгвістичних ідей у синтаксисі, дискурсології, когнітивній лінгвістиці тощо;
- створювати методологічні передумови для адекватного й ефективного аналізу різнорівневих мовних одиниць (лексем, фразем, морфем, синтаксем тощо);
- залучати до аналізу різні наукові джерела (монографії, наукові розвідки, лінгвістичні енциклопедії, лексикографічні джерела);
- давати оцінку мовотворчості окремих письменників, коментувати діяльність тих чи тих мовознавців певної історичної доби;
- використовувати набуті знання для аргументації тих чи тих положень для розкриття змісту мовного явища;
- використовувати новітні освітні технології, програмне забезпечення й сучасні технічні засоби навчання, створювати блоги, презентації, буклети, шкільні кабінети мови.

#### **Загальнонаукові компетентності:**

- розуміння причинно-наслідкових зв'язків й уміння їх використовувати в професійній і соціальній діяльності;
- аналітичні здібності;
- здатність здійснювати теоретичний аналіз проблеми;
- володіти базовими навичками добору й аналізу мовних і літературних фактів для пояснення мовних явищ;
- обґрунтовувати концептуальні основи структури і змісту засобів навчання (граматик, наукових статей, підручників, навчальних посібників тощо);
- здатність пропонувати та обґрунтовувати гіпотези.

У результаті проходження асистентської практики студенти повинні:

**знати:**

- сутність процесів навчання й виховання, їхні психолого-педагогічні основи;
- найновіші напрями сучасних мовознавчих досліджень у різних галузях лінгвістики й використовувати їх у процесі професійної діяльності;
- шляхи вдосконалення майстерності викладача й способи самовдосконалення;
- основні етапи розвитку українського мовознавства;
- дидактику навчальної дисципліни;
- нові технології навчання;
- методи формування навичок самостійної роботи, розвиток творчих здібностей і логічного мислення студентів;
- методологію викладання української мови у вищій школі;
- закономірності побудови наукового тексту на фонетичному, лексичному, морфологічному та синтаксичному рівнях;

### **розуміти:**

- безпосередній зв'язок асистентської практики з майбутньою професійною діяльністю;
- українське мовознавство як сучасну антропозорієнтовану суспільну дисципліну, що має зв'язок зі шкільною лінгводидактикою;
- динаміку лінгвометодичних досліджень та їхнє оптимальне використання у професійній діяльності;
- методи й прийоми укладання завдань, вправ, тестів із різних тем;
- послідовність етапів виконання викладацької роботи під час лекції та практичного заняття;
- важливість в умовах дистанційного навчання використання комп'ютерів та мережі Інтернет в освітньому процесі;
- відповідальність за результати та достовірність проведених наукових досліджень;

### **уміти**

- проєктувати, організувати й аналізувати педагогічну діяльність;
- вільно оперувати сучасною дидактичною термінологією;
- здійснювати пошук навчально-методичних джерел, використовуючи найновіші бібліографічні дані;
- планувати навчальні заняття відповідно до навчального плану закладу й на основі його стратегії;
- аналізувати останні дослідження та публікації, у яких започатковано розв'язання методичної проблеми;
- забезпечувати міждисциплінарні зв'язки курсу з іншими дисциплінами;
- складати план лекційного і практичного заняття;
- логічно й послідовно викладати зміст матеріалу з опертям на знання та досвід студентів;
- використовувати релевантні навчальні й технічні засоби для ефективного подання матеріалу в лекції чи практичному занятті;
- організувати навчальну діяльність студентів, керувати нею й оцінювати її результати;
- об'єктивно оцінювати результати знань, уносити корективи в процес навчання;

- володіти методикою проведення заняття із застосуванням мультимедійних засобів навчання;
- робити презентацію й адекватно її використовувати на заняттях;
- організувати науковий дискурс зі студентами та викладачами кафедри (наукові конференції, засідання наукового гуртка з української мови)
- проводити позааудиторні заходи (творчі проєкти, літературно-мистецькі вечори)
- застосовувати набуті знання для подальших лінгводидактичних та наукових досліджень.

## 5. Опис навчальної дисципліни

### 5.1. Загальна інформація

Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість		Кількість годин						Вид підсумкового контролю
			кредитів	годин	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	
Денна	5	9	12	360							залік
Заочна	5	9	12	360							залік

### 5.2. Дидактична карта асистентської практики

#### 5.2.1. Навчальна робота:

- ознайомлення зі структурою і складом кафедри та системою роботи її професорсько-викладацького колективу;
- планування навчально-виховного процесу та проведення занять і позааудиторних заходів;
- проведення відкритих лекцій та практичних занять;
- відвідування лекцій та практичних занять викладачів кафедри, наукових керівників, інших студентів-практикантів для накопичення педагогічного досвіду;
- складання індивідуального плану лекції та практичного заняття з розгорнутим визначенням мети, завдань та етапів пари;
- виготовлення дидактичного матеріалу до занять;
- підготовка відеопрезентацій для лекційних та практичних занять;
- проєктування необхідного унаочнення (презентації) викладацької роботи.
- перевірка письмових робіт студентів;
- проведення додаткових занять із студентами;
- відвідування й аналіз пар викладачів за схемою;
- оптимальне використання традиційної та сучасної наочності, новітніх інформаційних технологій для представлення в очному та дистанційному форматі;

- участь у роботі кафедри та в обговоренні підсумків асистентської практики;
- захист матеріалів практики та звіту.

### **5.2.2. Виховна робота:**

- проведення організаційно-педагогічної роботи зі студентами;
- підготовка позааудиторного заходу в групі, у форматі кафедри чи факультету;
- відвідування та аналіз позааудиторних заходів інших студентів-практикантів;
- підготовка цікавої інформації (новинки українського мовознавства; портрети українських мовознавців тощо) на фейсбук-сторінку кафедри сучасної української мови;
- співпраця з наставником академгрупи;
- складання психолого-педагогічної характеристики групи.

### **5.2.3. Науково-дослідна робота:**

- вивчення наукової та методичної літератури для вдосконалення педагогічної діяльності;
- визначення на основі методів науково-педагогічного пошуку стану певної актуальної проблеми методичного та психолого-педагогічного характеру (спостереження, тестування, експеримент);
- виконання індивідуальних дослідницьких завдань (збирання фактичного матеріалу для написання своєї наукової роботи);
- застосування адекватних методів дослідження для виконання індивідуального дослідницького завдання під час практики за обраною лінгводидактичною проблематикою та якісне оформлення підсумків дослідження (реферат, звіт);
- організація та проведення засідання наукового гуртка з української мови.

## **6. 6. Система контролю та оцінювання**

### **6.1. Вимоги до звітної документації**

1. Індивідуальний план роботи студента під час асистентської практики (з помітками про виконання кожного виду роботи та оцінкою керівника практика, викладача-консультанта, наставника академгрупи).
2. Щоденник-звіт з асистентської практики.
3. Розгорнуті плани-конспекти двох залікових занять (лекція і практичне заняття, зі зразками дидактичного та наочного матеріалу) з оцінками викладача та керівника практики.
4. Опорний конспект 4 пробних лекцій та практичних занять.
5. Аналіз 4 відвіданих занять, що їх проводять викладачі та студенти-практиканти.
6. Конспект одного позааудиторного заходу, проведеного й самостійно організованого зі студентами філологічного факультету (очний чи дистанційний формат), представлена на фейсбук-сторінці інформація про

історію кафедру, про відомих українських лінгвістів, новинки українського мовознавства.

7. Аналіз одного відвіданого позааудиторного заходу.
8. Сформована робоча програма спецсемінару для студентів-філологів (за темою магістерської роботи).
9. Психолого-педагогічна характеристика академічної групи.
10. Звіт щодо виконання індивідуального плану роботи магістранта кафедри (зазначити характер й обсяг виконаних завдань, викласти результати своєї педагогічної діяльності, аргументувати висновки, сформулювати власні пропозиції, зауваження та побажання щодо організації практики).

## 6.2. Форма підсумкового контролю: захист.

### 7. Критерії оцінювання результатів навчання з асистентської практики

Оцінювання рівня та якості знань студентів здійснюється із врахування індивідуальних особливостей студентів і передбачає диференційований підхід в його організації.

**Оцінку «відмінно» («А» )** отримують студенти, які набрали загальну суму балів 90–100 від максимальної кількості можливих. При цьому студенти:

- сумлінно і грамотно виконали педагогічні, наукові та виховні завдання, досягли очікуваної мети, критично оцінюють лекції та практичні заняття своїх колег;
- демонструють глибокі знання при проведенні відкритих та пробних занять;
- логічно й послідно викладають теоретичний і практичний матеріал;
- провели на високому рівні відкриті заняття;
- виявили поглиблене розуміння актуальних проблем сучасного українського мовознавства, його досягнень і перспектив у контексті лінгводидактики;
- вільно оперують фактологічною джерельною базою, оволоділи відповідною методичною термінологією;
- представили звітну документацію; кваліфіковано, з використанням матеріалів додаткової літератури схарактеризували свою методичну проблему;
- провели позааудиторний захід і подали інформацію про історію кафедри чи новинки в галузі української лінгвістики в соцмережі;
- продемонстрували робочу програму зі спецсемінару за темою своєї магістерської роботи, мають мультипрезентацію свого наукового дослідження.

**Оцінку «добре» («В»)** отримують студенти, які набрали загальну суму балів 80–89 від максимальної кількості можливих. При цьому:

- сумлінно виконали педагогічні, наукові та виховні завдання, критично оцінюють лекції та практичні заняття своїх колег;
- демонструють глибокі знання при проведенні відкритих та пробних занять;

- провели на високому рівні відкриті заняття;
- виявили поглиблене розуміння актуальних проблем сучасного українського мовознавства, його досягнень і перспектив у контексті лінгводидактики;
- вільно оперують фактологічною джерельною базою, оволоділи відповідною методичною термінологією;
- представили звітну документацію; кваліфіковано, з використанням матеріалів додаткової літератури схарактеризували свою методичну проблему;
- провели позааудиторний захід;
- не подали інформацію про історію кафедри чи про новинки в галузі української лінгвістики в соцмережі;
- не представили робочу програму зі спецсеминару за темою своєї магістерської роботи;
- не мають мультипрезентації свого наукового дослідження.

**Оцінку «добре» («С»)** отримують студенти, які набрали загальну суму балів 70–79 від максимальної кількості можливих. При цьому:

- частково виконали педагогічні, наукові та виховні завдання, критично оцінують лекції та практичні заняття своїх колег;
- демонструють поверхневі знання при проведенні відкритих та пробних занять;
- не виявили поглибленого розуміння актуальних проблем сучасного українського мовознавства, його досягнень і перспектив у контексті лінгводидактики;
- не оперують фактологічною джерельною базою методики викладання української мови у вищій школі, не оволоділи відповідною методичною термінологією;
- представили звітну документацію; сумлінно, з використанням матеріалів додаткової літератури схарактеризували свою методичну проблему;
- провели позааудиторний захід;
- не подали інформацію про історію кафедри чи про новинки в галузі української лінгвістики в соцмережі;
- не представили робочу програму зі спецсеминару за темою своєї магістерської роботи;
- не мають мультипрезентації свого наукового дослідження.

**Оцінку «задовільно» («D»)** отримують студенти, які набрали загальну суму балів 60–69 від максимальної кількості можливих. При цьому:

- частково виконали педагогічні, наукові та виховні завдання, критично оцінують лекції та практичні заняття своїх колег;
- демонструють поверхневі знання при проведенні відкритих та пробних занять;
- не виявили поглибленого розуміння актуальних проблем сучасного українського мовознавства, його досягнень і перспектив у контексті лінгводидактики;



- не оперують фактологічною джерельною базою методики викладання української мови у вищій школі, не оволоділи відповідною методичною термінологією;
- представили звітну документацію;
- частково схарактеризували свою лінгвометодичну проблему;
- не провели позаавдиторний захід;
- подали інформацію про історію кафедри чи про новинки в галузі української лінгвістики в соцмережі;
- не представили робочу програму зі спецсеминару за темою своєї магістерської роботи;
- не мають мультипрезентації свого наукового дослідження.

**Оцінку «задовільно» («Е»)** отримують студенти, які набрали загальну суму балів 50-59 від максимальної кількості можливих. При цьому:

- частково виконали педагогічні, наукові та виховні завдання;
- не вміють критично аналізувати лекції та практичні заняття своїх колег;
- демонструють поверхневі знання при проведенні відкритих та пробних занять;
- не виявили поглибленого розуміння актуальних проблем сучасного українського мовознавства, його досягнень і перспектив у контексті лінгводидактики;
- не оперують фактологічною джерельною базою методики викладання української мови у вищій школі, частково оволоділи відповідною методичною термінологією;
- представили звітну документацію;
- не провели позаавдиторний захід;
- не відвідували лекцій та практичних занять викладачів-консультантів та студентів-практикантів;
- не подали інформацію про історію кафедри чи про новинки в галузі української лінгвістики в соцмережі;
- не представили робочу програму зі спецсеминару за темою своєї магістерської роботи;
- не мають мультипрезентації свого наукового дослідження.

**Оцінку «незадовільно» («FX»)** з можливістю повторного складання отримують студенти, які набрали загальну суму балів 35–49 від максимальної кількості можливих. При цьому:

- не виконали педагогічні, наукові та виховні завдання;
- не вміють проаналізувати лекції та практичних занять;
- демонструють часткові знання при проведенні відкритих та пробних занять;
- не оперують фактологічною джерельною базою методики викладання української мови у вищій школі, не оволоділи відповідною методичною термінологією;
- відгуки керівника практики негативні;
- відсутня звітна документація;

- не провели позааудиторний захід;
- не відвідували лекцій та практичних занять викладачів-консультантів та студентів-практикантів;
- не подали інформацію про історію кафедри чи про новинки в галузі української лінгвістики в соцмережі;
- не представили робочу програму зі спецсеминару за темою своєї магістерської роботи;
- не мають мультипрезентації свого наукового дослідження.

**Оцінку «незадовільно» («F»)** з обов'язковим повторним проходженням практики отримують студенти, які набрали загальну суму балів 1–34 від максимальної кількості можливих. При цьому:

- погано володіють теоретичними знаннями;
- не виконали завдань асистентської практики;
- не відвідували лекцій та практичних занять викладачів-консультантів та студентів-практикантів;
- не вміють проаналізувати лекції та практичних занять;
- не оперують фактологічною джерельною базою методики викладання української мови у вищій школі, не оволоділи відповідною методичною термінологією;
- не провели позааудиторний захід;
- не представили робочу програму зі спецсеминару за темою своєї магістерської роботи;
- відгуки керівника практики негативні;
- відсутня звітна документація.

**Шкала оцінювання: національна та ЄКТС**  
(для 6 курсу)

Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	
	Оцінка (бали)	Пояснення за розширеною шкалою
<b>Відмінно</b>	A (90-100)	відмінно
<b>Добре</b>	B (80-89)	дуже добре
	C (70-79)	добре
<b>Задовільно</b>	D (60-69)	задовільно
	E (50-59)	достатньо
<b>Незадовільно</b>	FX (35-49)	(незадовільно) з можливістю повторного складання
	F (1-34)	(незадовільно) з обов'язковим повторним курсом

## 8. Рекомендована література

### 8.1.Базова (основна)

1. Асистентська практика магістрів філології: щоденник-звіт / укл. Н. Гуйванюк, О. Кульбабська. Чернівці, 2012. 120 с.
2. Біляєв О.М. Концепція інтенсивного навчання мови. Укр. мова і літ. в школі. 1991. № 6. С. 26–30.
3. Біляєв О. М. Лінгводидактика рідної мови: навч.-метод. посіб. К., 2005. 180 с.
4. Біляєв О., Скуратівський Л., Симоненкова Л., Шелехова Т. Концепція навчання державної мови в школах України. Дивослово. 1996. № 1. С.16–21.
5. Караман С. О. Методика навчання української мови в гімназії: [навч. посіб.]. К., 2000. 272 с.
6. Методика навчання української мови в середніх освітніх закладах: [підр. для студ. філ. фак.] / [М. І. Пентиліук, С. О. Караман, О. В. Караман та ін.] ; за ред. М. І. Пентиліук. К., 2004. 400 с.
7. Олійник І. С., Іваненко В. К., Рожило Л. П., Скорик О. С. Методика викладання української мови в середній школі. К., 1989.
8. Пентиліук М. І., Окуневич Т. Г. Методика навчання української мови в таблицях і схемах. К.: Ленвіт, 2010.
9. Пентиліук М. І., Окуневич Т. Г. Сучасний урок української мови. Х., 2007. 176 с.
10. Семенов О. Урок української мови у вимірах педагогічної дії: [навч.-метод. Посіб.]. Суми, 2015. 232 с
11. Словник-довідник з української лінгводидактики [Текст] : [навч. посіб.] / [О. Горошкіна, Н. Єсаулова, О. Лук'янченко, Н. Мордовцева та ін.]; за ред. М. Пентиліук. К., 2003. 149 с.
12. Скуратівський Л. До лінгводидактики, зорієнтованої на формування духовної мовної особистості. Дивослово. 1997. № 9. С. 52–57.
13. Скуратівський Л. До лінгводидактики, зорієнтованої на формування духовної мовної особистості. Дивослово. 1997. № 9. С. 52–57.
14. Стельмахович М.Г. Етнопедагогічні основи методики української мови. Дивослово. 1993. № 5–6. С.19–23.

### 8.2.Допоміжна література

1. Біляєв О.М. Концепція інтенсивного навчання мови. Укр. мова і літ. в школі. 1991. № 6. С. 26–30.
2. Бугайко Т. Ф., Бугайко Ф. Ф. Майстерність учителя-словесника. К. : Рад. школа, 1963. 188 с.
3. Волошина Н. Й. Уроки позакласного читання у старших класах. К. : Рад. школа, 1988. 174 с.
4. Глухова П. А. Позакласна робота як засіб підвищення ефективності уроку. К. : Рад. школа, 1983.

5. Горошкіна О. М. Лінгводидактичні засади навчання української мови в старших класах природничо-математичного профілю: монографія. Луганськ, 2004. 362 с.
6. Груба Т. Реалізація функціонально-комунікативного підходу у процесі формування мовної особистості. Нова педагогічна думка. 2011. № 3. С. 57–59.
7. Іванишин І., Радевич-Винницький Я. Мова і нація. Дрогобич: Відродження, 1994. – 217с.
8. Кирилюк З. В. Концепція літературної освіти в 12-річній загальноосвітній школі (Проект). Дивослово. 2002. № 4. С. 59 –65.
9. Культура фахового мовлення : [навчальний посібник / за редакцією Н. Д. Бабич]. Чернівці : Книги – ХХІ, 2006. – 496 с.
10. Плиско К. М. Теорія і методика навчання української мови в середній школі. Х., 2003. 86 с.
11. Селіванова О. Сучасна лінгвістика: термінологічна енциклопедія. Полтава: Довкілля-К, 2006. – 716 с.
12. Семенов О. Удосконалення професійної компетентності майбутнього вчителя української мови і літератури. Українська література в загальноосвітній школі. 2006. №8. С. 49-53.
13. Туркевич О. Методика викладання української мови як іноземної: основні тенденції становлення терміносистеми протягом 90-х років ХХ століття. *Studia ukrainica Posnaniensia. Zeszyt 1. Poznan*, 2013. С. 231–237.
14. Українська мова: Енциклопедія / Редкол.: В.М.Русанівський, О.О.Тараненко (співголови), М.П. Зяблюкта ін. К.: Укр. енцикл., 2002. -752 с.

## 9. Інформаційні ресурси

1. Дистанційне навчання. Державний стандарт базової і повної середньої освіти. Постанова КМУ № 898 від 30.09.2020 року. Режим доступу: [https://osvita.ua/legislation/Ser\\_osv/76886/](https://osvita.ua/legislation/Ser_osv/76886/)
2. Навчальні програми для загальноосвітніх навчальних закладів: Українська мова. 5–9 класи. *Режим доступу:* <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi/navchalni-programi-5-9-klas>
3. <http://learningapps.org/> – онлайн сервіс, який дозволяє створити інтерактивні вправи;
4. <http://puzzlecup.com/crosswordru> – сайт для створення ребусів та кросвордів.
5. <https://www.thinglink.com/> - дозволяє створювати мультимедійні плакати;
6. <http://www.jigsawplanet.com> – створення навчальних пазлів.